

## FILMY – ZÁŘÍ 2010

### FILMY

#### Řecký magnát

**The Greek Tycoon, USA 1978. Universal**

**Vysílání: čt 2. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: J. Lee Thompson**

**Hrají: Anthony Quinn, Jacqueline Bissetová, Raf Vallone, Edward Albert, Charles Durning, Luciana Paluzziová, Camille Sparv, Marilu Tolová a další.**

Bohatý řecký rejdář Theo Tomassis se rozhodne překazit obchod bratrovi Spyrosovi, kterého nemá příliš v lásce. Tanker, který se Spyros chystá koupit, poradí zakoupit svému synovi Nikovi, který se má stát jeho nástupcem. Má ho s manželkou Simi, kterou miluje už od sedmnácti let. To mu ovšem nebrání v tom, aby měl množství milenek, zejména slavnou pěvkyni Sophii Matalasovou. Nico obchod uzavře a otec je spokojen: snad už bude moci synovi v obchodování brzy ponechat zcela volnou ruku...

Na své luxusní jachtě se Theo v téže době seznámí s americkým senátorem Jamesem Cassidym, který se uchází o funkci prezidenta. Od prvního okamžiku obdivuje jeho půvabnou ženou Liz, a když oba manželé narychlo odjíždějí do Států, aby James vedl svůj volební boj, doufá, že krásnou ženu nevidí naposledy.

Mezitím se věnuje obchodům, které nejsou vždy právě nejčistší, Theo – chlapec z chudé venkovské rodiny – ale rází teorii, že obchodovat je třeba tvrdě a nikoho nešetřit. To také vštěpuje Nikovi, který je velkým milovníkem létání.

Cassidy se brzy skutečně stává prezidentem a Theo mu osobně blahopřeje. Znovu zve manželský pár do Řecka na svou jachtu. Jak se ale zdá, James ho nemá příliš v lásce: nezdají se mu jeho obchody a není si jistý, jestli styky s ním prospívají jeho nynějšímu postavení. Když ale Liz náhle potratí a propadne depresím, vzpomene si na pozvání charismatického Řeka a projeví přání strávit nějaký čas na jeho jachtě. Přestože jí to rozmlouvá nejen James, ale i jeho bratr John, nakonec tam také odjíždí...

Theo obklopí krásnou ženu vším myslitelným luxusem. Nic mu pro ni není příliš drahé, ani kdyby jí musel nechat denně vozit oblíbené francouzské pokrmy od Maxima. Jeho manželka Simi v téže době žádá, aby se s ním mohla dát rozvést. Už nechce trávit život po boku muže, který jí nijak nedává najevo svou lásku, pokud jí tedy vůbec miluje. Theo je ale Řek a má pocit, že Simi je jeho majetek, a proto k rozvodu nechce svolit. A to i přestože cítí, jak v něm pomalu roste silný cit k Lizzie Cassidyové. Mladá žena cítí totéž, a proto se rozhodne co nejdříve odjet, přestože měla původně zůstat ještě čtrnáct dní ...

#### Smrtonosná zbraň 3

**Lethal Weapon 3, USA 1992. WB**

**Vysílání: pá 3. 9. 10, 22.40 hod.**

**Režie: Richard Donner**

**Hrají: Mel Gibson, Danny Glover, Joe Pesci, Rene Russoová, Stuart Wilson, Nick Chinlund, Alan Scarfe, Sven-Ole Thorsen, Miguel A. Núñez Jr., Paul Hipp, Stephen T. Kay, Mark Pellegrino, Mic Rodgers, Jan de Bont a další.**

Přestřižení nesprávného drátu časované nálože zdemoluje nejen sedmiposchod'ovou budovu, ale také sen detektiva Murtaugha o klidném odchodu do důchodu za několik dnů. Se svým poněkud ztřeštěným partnerem Rigggsem skončí u pochůzkářů a vyšetřování jejich případu – krádeže zbraní z policejních skladů – se ujme seržantka Lorna Coleová, policistka s ocelovými nervy a perfektní znalostí orientálních bojových umění. Zprvu odmítá s bývalými detektivy spolupracovat, ale nakonec vezme na milost je i jejich známého Lea Getze, realitního agenta a nadšeného spolupracovníka. Pátrání je zavede k bývalému policistovi Travisovi. Zdá se, že tento soupeř, obklopený bandou ostrých hochů, bude díky svým znalostem policejních metod nad síly tří detektivů a jejich pomocníka. Tvrdý boj o přežití vrcholí a po objevení speciální munice na probíjení neprůstřelných vest ve výzbroji gangsterů ztrácí Murtaugh naději, že se vysněného důchodu dočká...

Seržant Roger Murtaugh se seržantem Martinem Rigggsem z oddělení vražd byli suspendováni na pochůzkáře hned poté, co Riggs odmítl počkat na pyrotechniky a pokusil se sám zneškodnit bombu. Bomba ale explodovala a zničila celou budovu. A to Murtaughovi zbývá jen sedm dní do odchodu do důchodu...

Ale i když jsou jen pochůzkáři, odhalí zloděje, kteří se za převlékli za zaměstnance firmy převážející peníze. Začne honička, při níž jim pomáhá skutečná zaměstnankyně firmy řidička Dolores. Jeden ze zlodějů uteče, ale druhý nabourá a Riggs ho zatkne. Zatčený Billy Phelps měl u sebe zbraň s průbojnými náboji, které prostřelí i neprůstřelnou vestu. Murtaugh s Rigggsem chtějí Billyho vyslechnout, ale zjišťují, že případ převzala Lorna Coleová z oddělení vnitřních záležitostí. Ta jim nechce říct, o co tu jde...

Kapitán Ed Murphy ale vrátí Murtaughovi s Rigggsem hodnost, aby se mohli na vyšetřování podílet. Když se konečně i s Lornou Coleovou dostanou do vyšetřovací místnosti, najdou tam Billyho zastřeleného. Lorna přijde ke kapitánovi s videokazetou, na níž je nahrávka bývalého policisty Jacka Travise, jak zastřelil Billyho Phelpse. Murtaugh s Rigggsem Travise za pomoci Lea Getze najdou, ale Travis jim uteče a Lea musejí odvézt do nemocnice s lehkým postřelením...

Murtaugh s Rigggsem jdou na hamburger, kde si Riggs všimne ozbrojených mladíků a zasáhne. Když se Murtaugh přidá a začne opětovat střelbu, zastřelí mladíka, ale záhy zjistí, že je to Darryl, kamarád jeho syna...

Riggs přesvědčil Lornu Coleovou, aby ho zasvětila do celého případu. Společně se vydají prověřit jedno místo, kde dojde ke rvačce, ale nakonec ujedou a odvezou si s sebou bednu zbraní i psa útočnicků. U Lorny doma se začnou trumfovat svými zraněními a skončí v posteli...

Po pohřbu Darryla se Murtaugh, Riggs a Lorna rozhodnou, že už je na čase dostat zbraně z ulic. Začnou navštěvovat různé lidi, s nimiž nejednají právě v rukavičkách. Výsledek pátrání je zavede opět k Jackovi Travisovi a jeho stavební firmě. Lorna v počítači zjistí, že bylo právě vyskladněno několik beden se zbraněmi. Vydají se do skladu, kde začne honička, ale Travis unikne i se zbraněmi. Leo mezitím zjistil, kde staví Travisova firma. Murtaugh s Riggsem se rozhodnou Trávise dostat za každou cenu...

## **Nezvratný osud 2**

**Final Destination 2, USA 2003. WB**

**Vysílání: pá 3. 9. 10, 25.00 hod.**

**Režie: David R. Ellis**

**Hrají: Ali Larterová, A.J. Cooková, Michael Landes, T.C. Carson, Jonathan Cherry, Keegan Conner Tracyová, Sarah Carterová, Lynda Boydová, David Paetkau, Justina Machadoová, James Kirk, Tony Todd a další.**

Kimberly Cormanová jede s přáteli na výlet. Když zastaví na červenou, má vidinu hromadné autonehody. Když naskočí zelená, Kimberly se vzpomene, ale místo aby jela, zablokuje celý výjezd na dálnici, protože vše z její vidiny se opakuje. Kimberly vysvětlí strážníkovi Thomasu Burkeovi, proč zablokovala výjezd. Burke jí nevěří, ale jen do chvíle, než Kimberly ukáže na kamion vezoucí klády a řekne, že ten vše zavíjí. O pár vteřin později se nehoda opravdu stane a je spousta mrtvých. Všem, kterým Kimberly zachránila život tím, že je nenechala vjet na dálnici, vysvětlí, proč to udělala. Řekne jim i to, že se něco podobného stalo před rokem s letadlem. Jenže ti, kteří uposlechli varování a do letadla nenastoupili, začali umírat při divných nehodách. Přežila jen Clear Rivesová, která se nechala zavřít do psychiatrické léčebny...

Hned druhý den po hromadné autonehodě zemře podivnou náhodou jeden ze zachráněných a Kimberly se rozjede za Clear do léčebny. Clear nechce z léčebny odejít. Kimberly je ale natolik přesvědčivá, že Clear nakonec z léčebny odchází a jde ji vyhledat. I Thomas Burke začíná věřit, že podivná úmrtí zachráněných mají spojitost s jakýmsi řádem smrti, a vyhledá Kimberly také. Thomas, Kimberly a Clear si dohodnou večerní schůzku s ostatními zúčastněnými. Jelikož už dva zachránění chlapi zemřeli, ostatním to, co Kimberly říká, nepřijde tak absurdní. Kimberly má stále vidiny, díky nimž ví, kdo je v seznamu smrti na řadě. Přesto všichni postupně umírají při divných náhodách, až zůstane jen Kimberly, Clear, Eugene, Thomas a těhotná Isabella, o níž si Kimberly myslí, že je může zachránit, když porodí a nezemře. Jenže Isabella porodí, a smrt přesto pokračuje podle seznamu...

## **Půlnoční běh**

**Midnight Run, USA 1988. Universal**

**Vysílání: so 4. 9. 10, 15.00 hod.**

**Režie: Martin Brest**

**Hrají: Robert De Niro, Charles Grodin, Aapheth Kotto a další.**

Lovec lidí Jack Walsh dostává zakázku – najít a přivést Johnnyho Mardukase, bývalého účetního mafiánského bosse Serrana, kterému zmizel s milionem dolarů. Kromě toho se mafián obává, že Johnny má proti němu závažné důkazy. Jack má za splnění úkolu dostat sto tisíc, za které si chce pořídit malou kavárnu a s lovem lidí skončit. Cestou od soudu zatknou Jacka agenti FBI a důrazně mu doporučují, aby dal od Mardukase ruce pryč, protože po něm jdou sami. Jackovi se podaří jim utéct a dokonce při tom ukrást jejich šéfovi služební průkaz. Vypátrá Mardukase a chce s ním odletět do L. A. – Johnny však tvrdí, že má z létání fobii, a donutí Jacka jet vlakem. Tam se je ale snaží zneškodnit Serranovi zabijáci, proto oba muži raději předsednou na autobus. Na jedné zastávce ovšem zase číhá FBI, místní policie a další najatí lovci. Dojde k přestřelce a v nastalém zmatku Jack a Mardukas uprchnou policejním vozem. Po dalších útrapách se dostanou do nejbližšího města a předstírají, že jsou z FBI. V cestě pokračují nákladním vlakem, FBI však opět zjistí jejich stopu a je jim v patách...

**Honba za diamantem**

**Romancing the Stone, USA/Mex. 1984. FOX**

**Režie: Robert Zemeckis**

**Vysílání: so 4. 9. 10, 17.00 hod.**

**Hrají: Michael Douglas, Kathleen Turnerová, Danny DeVito, Alfonso Arau, Holland Taylor a další.**

Když je její sestra unesena lupiči hledajícími neocenitelný klenot v kolumbijské džungli, vlastní život spisovatelky románů (Kathleen Turner) se brzy dostane do nebezpečí. Rozhodne se proto sama na vlastní pěst zachránit svoji sestru. Při tom se setkává s příjemným dobrodruhem (Michael Douglas), který ji přesvědčí, aby spolu s ním bandity napálila... Spisovatelka nejprodávanějších románů Joan Wilderová žije jen svými romány a velice osaměle. Její vydavatelkou a zároveň kamarádkou je Gloria, která se jí neustále snaží dohazovat muže. Joanina sestra Elaine odjela se svým mužem Eduardem do Columbie, ale jeho tam zabili a Elaine se chystá zpět. Joaně přijde mezitím od Eduarda domů balíček, ale ona ho neotevře. Pak jí ale zavolá Elain, aby balíček přivezla do Columbie: říká, že ji unesli, a když onen balíček nedostanou, tak ji zabijí. Joan najde v balíčku mapu, ale nemá ani ponětí, kde Columbie je. Přesto se na cestu vydá...

V Columbii se snaží najít autobus jedoucí do Cartageny. Pomůže jí jeden muž, ale schválně ji posadí na jiný autobus. Autobus cestou havaruje a všichni cestující jdou dál pěšky. Jen muž Zolo, který jí poradil, zůstává a tvrdí, že další autobus přijede, aby nikam nechodila. Když zůstanou sami, Zolo s namířenou zbraní chce od Joany kabelku, v níž má mapu na záchranu sestry. Naštěstí se objeví Jack Colton, který Joanu zachrání. Ona ho pak přemluví, aby jí za finanční odměnu pomohl dostat se k telefonu.

Únosce Ira mezitím hlídá Elain a Ralph měl za úkol sledovat Joan z letiště, ale protože nasedla na jiný autobus, ztratil ji z dohledu. Když za ní jede autem zastaví ho policista Zolo a odveze ho do kasáren, kde má své muže. Zolo sebere vojáky a jdou po stopách Joany a Jacka. Když je dostihnou, střílejí po nich. Jack nechápe proč, ale je mu jasné, že ptát se by bylo zbytečné. Vojáky nakonec setřesou. V džungli pak najdou havarované letadlo, v němž chtějí přenocovat. Joan konečně objasní Jackovi celou situaci s mapou. Druhý den se dostanou do vesnice, kde žijí pašeráci drog pod vedením Juana a usedlíci je nasměrují do jeho sídla. Juan je nejdřív chce rychle vypakovat, ale když pozná Joan, radostně ji uvítá, je totiž nadšeným čtenářem jejích románů. Pomůže jim i zbavit se vojáků a doveze je svým autem na bezpečnou louku k městu. Tam Jack pozná orientační bod z mapy. Ubytují se v hotelu, Jack si okopíruje mapu a domluví se, že už půjdou každý svou cestou. Jen spolu ještě stráví večer, ve městě je zrovna slavnost. Na ní se velmi sblíží...

Nakonec se domluví, že nejprve vyzvednou poklad, který je znázorněn na mapě, aby měli k výměně sestry všechny trumfy. Ráno ukradnou auto, ale nevšimnou si, že v něm spí Ralph. Dojedou na místo, kde má být ukrytý velký diamant, a skutečně ho najdou. Ralph jim ho ale sebere, navíc jsou jim v patách už zase vojáci a musejí rychle zmizet. Při útěku sice získají diamant zpět, ale skončí v řece, každý na jiném břehu. Jack má diamant, Joan mapu. Dohodnou se tedy, že se setkají v Cartageně...

## **Eragon**

**Eragon, USA/Maďarsko 2006. FOX**

**Vysílání: so 4. 9. 10, 20.00 hod.**

**Režie: Stefen Fangmeier**

**Hrají: Ed Speleers, Jeremy Irons, Sienna Guilloryová, Robert Carlyle, Djimon**

**Hounsou, Garrett Hedlund, John Malkovich a další.**

Země Alagaësie byla po tisíc let chráněna jezdci na dracích. Pak ale tito jezdci začli mezi sebou soupeřit o moc, až proradný Galbatorix zradil a všechny pobil v jedné velké bitvě. Od té doby vládne zemi a válčí s Vardeny – bojovníky za svobodu, kteří se museli uchýlit do skrýší v horách. Arya, spojenkyně Vardenů, veze vzácný kámen, který byl ukraden samotnému králi. Stín Durza jí spolu se svými služebníky urgaly během cesty přepadnou. Chtějí zpět to, co patří Galbatorixovi. Arya mu ale kámen nedá, raději ho kouzlem pošle tisíc mil daleko a nechá se Durzou zajmout...

Mezitím se kdesi v Dračích horách mladý čeledín Eragon chystá ulovit srnu. Těsně před vystřelením šípu jej oslní záblesk a přímo před ním se v doutnajícím kráteru objeví modrý a dokonale vyhlazený kámen. Eragon se ho ve vesnici pokusí vyměnit u řezníka za jídlo pro rodinu. Řezník ale pozná, že se jedná o králův majetek, a nechce s ním mít nic společného. Tak se Eragon vrací domů s nepořízenou. Jeho bratranec Roran se chystá opustit farmu,

protože královi vojáci odvádějí mládež do armády a jeho osud není stát se bojovníkem. Strýc Eragona ujišťuje, že jeho čas také přijde, až bude starší. Později se Eragon blíže podívá na neznámý kámen. Při dotyku se objeví modrý záblesk, který dá Arye, Durzovi a dalším zasvěceným osobám vědět, že dračí vejce bylo objeveno. Zanedlouho se z něj doopravdy vyklube malý drak, který vypálí Eragonovi na dlani znamení spirály...

Durza dostane nový úkol. Když nedokázal získat zpět ukradené vejce, musí zabránit Vardenům, aby se o jeho existenci dozvěděli. Durza vyvolá temné bojovníky Razaky a pošle je zabít Eragona a přinést vejce...

Eragon zaslechne v hospodě vyprávění Broma o dávných dobách dračích jezdců. Prorokuje, že doba dračích jezdců opět nastane. Malého dráčka musí ale nejprve naučit létat. To se mu podaří, drak mu však uletí. Eragon se bojí, že ho opustil. Znamení na ruce se rozpálí a dráček se v ohnivých explozích promění v dospělého obrovského draka, resp. dračici. Její jméno je Saphira a s Eragonem – jejím jezdcem – může promlouvat myšlenkami. Večer jde Eragon za Bromem, aby se dozvěděl o dracích víc. U něj v chýši objeví starodávnou knihu, pojednávající o dracích a jezdcích. Brom je ale nekompromisní, nechce nic slyšet a Eragona vyhodí. Cestou domů Eragon zaslechne, jak někdo mučí řezníka, vyptává se ho na kámen a na kluka. Eragon se proto co nejrychleji vypraví domů, Saphira ho však cestou sebere a odlétá s ním pryč – do bezpečí. Když se vrátí domů, strýc je mrtvý. Jeho smrt vyčítá Eragon právě Saphiře. Ta ho ale chtěla jen chránit. K chatrči přijíždí i Brom s varováním a ještě téhož dne opustí s Eragonem vesnici. Jedou daleko do divočiny, kde budou v bezpečí. Brom pozná pravdu o novém dračím jezdcovi a Saphiru si také prohlédne. Eragon chce pomstít strýce a zabít Durzu. Jeho bláhovému plánu se Brom jen vysměje. Durza je stín a ovládá temnou magii. Oni se teď musí dostat k Vardenům, což bude nebezpečná cesta. Král teď bude chtít Eragona za každou cenu zabít...

## **Prci, prci, prcičky 2**

**American Pie 2, USA 2001. Universal**

**Vysílání: so 4. 9. 10, 22.00 hod.**

**Režie: James B. Rogers**

**Hrají: Jason Biggs, Shannon Elizabeth, Alyson Hanniganová, Chris Klein, Natasha Lyonneová, Thomas Ian Nicholas, Tara Reidová, Seann William Scott, Mena Suvariová, Eddie Kaye Thomas, Eugene Levy, Chris Owen, Molly Cheeková, Lisa Arturová, John Cho, Justin Isfeld a další.**

Nemotorný Jim, sympatický Kevin, sportovec Oz, intelektuál Finch a frajírek Stifler mají za sebou rok na univerzitě a před sebou prázdniny. Pronajatý dům na pláži dává každému z nich naději na skvělý sex. Jejich touha po alespoň jedné bouřlivé noci je tak velká, že přijmou i brigádu, aby si vydělali nějaký ten dolar. Jenže správný sex dělají minimálně dva – a v tom je i tentokrát potíže. O holky, které by měly pochopení pro jejich hobby, je nouze, a kluci to s

nimi (i sami se sebou) mají zkrátka těžké. Dlouho a pečlivě připravovaný mejdan se i tentokrát poněkud vymkne režii...

### **Rychlý jako blesk**

**Rapid Fire, USA 1992. FOX**

**Vysílání: so 4. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: Dwight H. Little**

**Hrají: Brandon Lee, Powers Boothe, Nick Mancuso, Raymond J. Barry, Tzi Ma, Kate Hodgeová a další.**

Do Thajska přijíždí drogový dealer Tony Serrano, aby se setkal se svým dodavatelem Kinmanem. Sice je to jeho první návštěva země po 20 letech, ale není to návštěva ryze přátelská. Zisky z prodeje drog klesají a Serrano chce z kokainu větší podíl...

Mladý student umění Jake Lo navštíví cestou na univerzitu malý protest k osvobození Číny. Jedním ze studentů je požádán, aby se k nim přidal, ale odmítá. Z mládí prožitého v Číně má špatné vzpomínky na demonstrace – při jedné mu totiž v Pekingu zemřel před očima otec. Jde tedy na hodinu umění, kde zrovna portréтуjí nahou modelku, která ho poté pozve na rande.

Do Států přilétá Kinman, aby se setkal se svým zprostředkovatelem Carlem Changem a domluvili se, jak by mohli zakročit proti rozpínavému Serranovi. Jake jede na smlouvenou schůzku s modelkou, kdy po vstupu na party zjistí, že rande bylo pouze záminkou k tomu, aby promluvil k protestujícím, které už tolikrát odmítl. Tam je také představen Carlu Changovi, který protestantům poskytl prostory k uspořádání tohoto happeningu. Jake je opět přemlouván, aby se zapojil do odboje. Mezitím Carl zcela nečekaně u sebe v kanceláři najde Serrana, který jej začne vydírat nepřijatelnými podmínkami pro obchod. Carl odmítne, hodí po Serranovi nůž, ale mine. Strhne se rvačka a Serrano Carla zastřelí. Ten propadne sklem mezi hosty v nižším patře a začne přestřelka Serranových mužů s Carlovými. Serrano si všiml, že ho při zastřelení Carla zahlédl Jake. Teď mu jako svědkovi činu jdou všichni po krku...

Jake vyběhne ven a tam ho zatknou místní policajti. Na policejní stanici ho převezmou lidé z FBI. Jake nechápe, proč ho vůbec vyšetřují, a v rámci výslechu si kreslí Serranovu podobiznu. Poté, co ji vyšetřovatelům ukáže, je jasné, že Jake je korunní svědek proti člověku, po kterém jde již léta polovina policistů ve městě. Jako důležitého svědka eskortují Jakea mimo L. A. do Chicaga do utajeného bytu. O jeho pobytu se dozvídá také protidrogové v čele s kapitánem Ryanem. Jake je dopraven do bytu, ale po pár minutách strávených v něm je jeho eskort zastřelen a další dva zkorumpovaní policisté ho chtějí zabít. Jake utíká, cestu mu zkříží Ryanova kolegyně Withersová, místní policie a nakonec i federálové. Přesto se mu nakonec podaří utéct...

Serrano se dozví od zkorumpovaného agenta FBI Franka Stewarta, že Jake utekl. Jake v nesnadné situaci zavolá Stewartovi a domluví si místo schůzky, aby mu pomohl. Jake netuší, že Frank je podplacený Serranem, a na schůzku dorazí. Dorazí ovšem také Ryan, který

vše slyšel z ilegálního odposlechu. Jake neví, komu uvěřit, ale po vyrojení Serranových mužů mu je jasné, že je to pouze Ryan, který mu může pomoci...

### **Cry, baby**

**Cry Baby, USA 1990. Universal**

**Vysílání: ne 5. 9. 10, 14.00 hod.**

**Režie: John Waters**

**Hrají: Johnny Depp, Amy Locaneová, Susan Tyrrellová, Iggy Pop, Ricki Lakeová, Traci Lordsová, William Dafoe a další.**

Při očkování ve škole se do sebe zakoukají dobře vychovaná Allison z bohaté rodiny a rocker a výtržník Wade. Přezdívá se mu Uřvánek, protože mu často z oka skane slza. Allison má stejně dobře vychovaného přítele Baldwin a Uřvánek žije v rockerské partě, se kterou zpívá. Allison už ale nudí být hodná a chtěla by si poslechnout, jak Uřvánek zpívá. Její babička Vernon-Williamsová, která Uřvanka a jeho partu považuje za delikventy, jí to však nedovolí. Uřvánek navštíví svou ostrou babičku Ramonu, která žije s Belvederem, a dostane od nich novou motorku. Allisonina babička pořádá přehlídku hudebních talentů, na níž vystoupí Baldwin i Allison. Za Allison tam přijede na motorce Uřvánek. Omluví se Vernon-Williamsové a chce vzít Allison do rockerského klubu; Baldwin ho však napadne. Allison protestuje a s Uřvánkem do klubu odjede. Rockerská parta ji přijme a Allison si s Uřvánkem zazpívá na pódiu. Oba zjistí, že jsou sirotci. Allisonini rodiče zemřeli při leteckém neštěstí. Uřvankův otec, bombový atentátník, dostal elektrické křeslo. Baldwin s přáteli přijedou ke klubu, zapálí Uřvankovu motorku a pustí ji z kopce do sálu. Dojde ke rvačce a policie zadrží hlavní výtržníky. Soudce pro mladistvé Allison pustí, ale Uřvanka pošle na pět let do výchovného ústavu...

Před vstupem do ústavu se k Uřvankovi přitočí lehčí dívka Lenora, která ho již dávno pronásleduje, a prohlásí před médii, že je s ním zasnoubená a čeká dítě. Když se to Allison dozví, myslí si, že jí Uřvánek lhal, a vrátí se k Baldwinovi. Uřvankovi vzkáže, že jeho slzy nenávidí...

### **Drž hubu!**

**Ruby and Quentin (Tais-Toi!), Francie 2003. SPI International**

**Vysílání: ne 5. 9. 10, 21.15 hod.**

**Režie: Francis Veber**

**Hrají: Gérard Depardieu, Jean Reno, Richard Berry, André Dussolier, Leonor Varelaová, Aurélien Recoing, Jean-Pierre Malo a další.**

Nešikovný prostoduchý zlodějíček Quentin přepadne směnárnu. Tam však zrovna mají pouze jeny, eura vykoupili Japonci. Směnárník mu ale poradí banku o kus dál. To už je ovšem zalarmovaná policie a Quentin, který se na útěku schová do kinosálu, kde promítají film pro děti a velice se baví, je zatčen...

Pak pro dozorce nastává pravá kalvárie: s Quentinem, který stále dobrosrdečně rozpráví, nikdo nechce na cele být. Nakonec ho dají k Rubymu, známému lupiči, který jistému Vogelovi ukradl dva miliony. Peníze se ale nikdy nenašly a Ruby zarytě mlčí. A nepřestane mlčet ani tehdy, když se s ním v cele začne bavit neúnavný Quentin...

Ruby zuří: Vogel totiž zabil jeho milenkou Sandru, která byla bohužel Vogelova žena. Ruby pojme pevné odhodlání z vězení utéct a Vogela při první příležitosti zabít. Nejdřív se ale musí dostat alespoň do vězeňské nemocnice. Podřeže si proto žíly, čehož si Quentin všimne právě včas. Aby se mohl za svým „přítelem“ – jak ho už začal nazývat – dostat, učiní totéž. Oba se tedy opět shledávají na vězeňské marodce a Ruby začíná mít pomalu dotěrného Quentina dost...

Rubyho vzápětí převezou na psychiatrii. Quentin si rozbije hlavu o zeď a ocitne se tam též. Ruby plánuje útěk. Quentin, který by udělal všechno, aby mu pomohl, zavolá na pomoc přítele Martineaua a připraví svůj vlastní útěk. Jenže v téže době má utéct s pomocí podplaceného ošetřovatele i Ruby. Quentin to samozřejmě netuší a násilím ho osvobodí, aby mohli utéct spolu. Věc se ale nepodaří tak, jak bylo naplánováno, a tak se oba uprchlíci ocitnou na ulici v nemocničním úboru a bez auta, kterým bojácný Martineau odjel...

Ruby se nejdřív na Quentina hrozně zlobí a je přesvědčený, že je převlečený polda. Teprve když se dozví, že Quentin je také zloděj, začne ho brát aspoň trochu na vědomí. Oba muži vniknou do domu jistého žokeje, aby získali šaty a auto. Musejí vzít zavděk šaty jeho ženy, protože žokejovy jsou jim příliš malé, a odjíždějí v žokejově voze. Jsou velmi nápadní dámským oblečením, a tak Ruby navrhne, aby se rozdělili, snadněji uniknou. Když je ale Quentin zanedlouho přistižen při pokusu o krádež dalšího auta, Ruby mu přispěchá na pomoc. A tak už to zůstane: oba zloději si začnou navzájem pomáhat, jako kdyby se z nich stali skuteční přátelé – jak si to ostatně Quentin vroucně přeje...

Při další přestřelce je Ruby zraněn. Quentin ho ošetří v opuštěném bistro, které chce koupit a otevřít spolu s přítelem. Setkají se tam s mladou Albánkou, která je v zemi nelegálně a nemá kde spát. Rubymu velice připomíná Sandru. Ruby má stále v úmyslu zabít Vogela a Quentin se o něj bojí...

## **Moře lásky**

**Sea of Love, USA 1989. Universal**

**Vysílání: ne 5. 9. 10, 23.30 hod.**

**Režie: Harold Becker**

**Hrají: Al Pacino, Ellen Barkinová, John Goodman, William Hickey, Michael Rooker, Richard Jenkins a další.**

Ve svém bytě je nalezen zastřelený nahý muž – objevila ho sousedka, kterou přilákal zvuk písně „Moře lásky“ ze staré gramofonové desky. Ihned se rozbíhá vyšetřování, které vede policista Frank Keller. Na oslavě s kolegy se Frank náhodou dozví, že podobný případ už nedávno vyšetřoval policista Sherman z jiného okrsku a oba začnou spolupracovat. Vypracují

teorii, že muže možná vraždí nenávidná žena, která odpovídá na veršované inzeráty, které si muži podali do jednoho časopisu. Podobný inzerát si podal i naoko bezúhonný otec rodiny Brown, ten však před policisty vše popře. Jenže zanedlouho je nalezen také mrtvý. Frank vymyslí, že by mohli s kolegou podat podobný inzerát. Ženy, které se ozvou, chtějí pozvat do restaurace a tam ze skleniček získat jejich otisky prstů, aby je mohli porovnat s těmi, které se našly na místě činu. Jenže netuší, do čeho to jdou...

### **Zlá hodina**

**La mala hora, Argentina 2004. Universal**

**Vysílání: čt 9. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: Ruy Guerra**

**Hrají: Leonardo Medeiros, Juliana Carneiro da Cunha, Fabio Sabag, Jean Pierre Noher, Lózimo Bulbul, Amir Haddad, Emilio de Mello a další.**

Do odlehlé a dlouhotrvajícím lijákem postižené osady je jmenován nový starosta – poručík vládního vojska. Říká se o něm, že je nepodplatitelný, a mnozí lidé ho proto nenávidí. Mezi obyvateli od světa odříznuté osady se začne šířit i strach, protože kdosi vylepuje v noci na jednotlivé domy hanopisy. Veškeré dění v osadě zpozvzdálí pozoruje a zapisuje kněz Angel. Robert Assis, jediný žijící syn kdysi vlivné rodiny Assisů, kterou dnes zastupuje vdova po José Assisovi, se dozví, že ho žena podvádí. Je však zbabělý a neumí se s tím vypořádat. Zato vdova Assisová chce znovu bojovat o ztracenou moc rodiny proti starostovi a kupuje od Nestora jeho pozemky. Starosta nařídí soudci Ascaniovi, aby mu přinesl dokument o převodu Nestorových pozemků a nechal prázdnou kolonku „Ve prospěch“. Donutí zbohatlíka Sabase, aby pozemky koupil, pod hrozbou, že ho dá zavřít za jeho dřívější přečiny. To znamená konec pro vdovu Assisovou. Vdova brojí proti starostovi a chce poslat lodí dopis, že starosta osadu terorizuje.

V hanopisu váženému občanovi Carmichaelovi se zase píše, že z jeho dětí, které má s běloškou, jsou jeho vlastní jen ty černé. Hanopis dostane i César Montero. Jeho žena Rosario prý miluje Nestora. Ale za Rosarií chodí sám starosta, vždycky když není César doma. César Nestora zastřelí, takže Nestor nestačí podepsat papíry, které starosta potřebuje...

Na cestě k osadě uvízne cirkusová společnost Aristótela Messiny. Starosta cirkus navštíví a vědma Cassandra mu věští, že Nestorova smrt byla jen první časovou smyčkou, že jde o příběh lásky a nenávisti mezi minulostí a budoucností. Varuje ho, že je jeho život v ohrožení. Otec Angel upozorní starostu, že pokud chce jeho podporu, musí vystoupit proti hanopisům. Starosta vyhlásí zákaz vycházení a vyzbrojí muže....

### **Smrtonosná zbraň 4**

**Lethal Weapon 4, USA 1998. WB**

**Vysílání: pá 10. 9. 10, 22.40 hod.**

**Režie: Richard Donner**

**Hrají: Mel Gibson, Danny Glover, Joe Pesci, Rene Russoová, Chris Rock, Jet Li, Philip Tan, Richard Riehle, Simon Rhee, Roger Yuan, James Lew, Stephen Blackehart, Frank McRae, Rick Hoffman a další.**

Čtvrté pokračování úspěšné série akčních filmů s Melem Gibsonem a Danny Gloverem. Tentokrát čelí dvojice sympatických, už stárnoucích detektivů hrozbě ze strany čínské mafie a hongkongského zabijáka. I tak může skončit vyjížd'ka na ryby...

Seržanti Murtaugh a Riggs z oddělení vražd přijali hlášení, že v jedné čtvrti řadí muž v izolačním obleku a plamenometem podpaluje vše kolem sebe. Riggs vymyslí, že Murtaugh odláká pozornost muže s plamenometem tím, že bude před ním jen v trenýrkách předvádět ptáka. Díky nebezpečné situaci se Riggs od Murtaugha dozví, že bude otcem, a Murtaugh od Riggsa, že bude dědečkem...

O pár měsíců později si Murtaugh, Riggs a Leo Getz užívají výlet na Murtaughově lodi, když kolem nich nebezpečně blízko projede velká loď, z níž se ozvou výstřely. Když donutí loď zakotvit, Murtaughova loď se potopí a Riggs najde na velké lodi čínské uprchlíky, s nimiž je zacházeno jako s otroky. Murtaugh to naštvě, a když objeví v malém člunu celou rodinu, vezme ji k sobě domů. Druhý den se Riggs od Lorny dozví, že mladý detektiv Lee Butters, který Murtaughovi podlézá, je manželem Rianne. Murtaughovi to ale neřekli a ten si myslí, že Rianne bude svobodnou matkou. Riggs Murtaughovi nic neřekne, ale začne Buttersa zapojovat do pátrání. Všichni tři se jdou zeptat do čínské čtvrti strýčka Bennyho, co ví o ilegálním převozu lidí do Ameriky, ale Benny jim nic neřekne...

Murtaugh si chce doma převléct košili a Riggs čeká venku. Oba zjistí, že v domě jsou nezvaní hosté: je tam pomocník strýčka Bennyho ještě s dalšími muži a Lorna stačí jen říci, že unesli Hongovy, kterých se Murtaugh ujal. Strhne se rvačka, ale pomocník strýčka Bennyho všechny dostane, sváže je a dům podpálí. Když Číňané odejdou, vyleze z úkrytu malý Ping a pomůže je rozvázat. Murtaugh s Riggssem pronásledují Číňany, aby se dozvěděli, kam unesli Hongovy, ale jen způsobí zmatek na dálnici a nic se nedozvědí...

Vrátí se zkontrolovat rodinu, dorazí tam i Butters a všichni tři jedou vyslechnout strýčka Bennyho, který je právě v zubní ordinaci. Za pomoci rajského plynu se od Bennyho dozvědí jen něco o otcí národa a vykoupení čtyř praotců. Všichni se ale přitom nadýchají rajského plynu a Riggs pod vlivem jeho působení prozradí, že Butters je Riannin manžel...

Murtaugh, Riggs a Butters se rozjedou pro své rodiny, aby je odvezli do bezpečí. Hned nato zjistí, že Hong i jeho strýc jsou mrtvi. Na místě najdou zbytky papíru z falšování peněz a zjistí, že čtyři praotci stáli v čele staré čínské triády. Rozjedou se na místo, kde by mělo dojít k vykoupení praotců falešnými penězi, přeruší obchod a strhne se přestřelka...

**Nezvratný osud 3**

### **Final Destination 3, SRN 2006. WB**

**Vysílání: pá 10. 9. 10, 25.00 hod.**

**Režie: James Wong**

**Hrají: Mary Elizabeth Winsteadová, Ryan Merriman, Kris Lemche, Alex Johnson, Sam Easton a další.**

Wendy je s přáteli na horské dráze. Má vidinu, že se dráha zřítí a lidé zemřou. Než se dráha rozjede, vystoupí a s ní i pár dalších lidí. Ostatní z posádky skutečně umírají...

Jeden chlapec, který díky Wendy též vystoupil, na internetu zjistí, že totéž se stalo posádce nějakého letadla. Jeden chlapec měl vidění, že letadlo vybuchne. Začal zmatkovat a díky němu několik lidí vystoupilo. Letadlo odstartovalo a vybuchlo i se zbytkem lidí. Jenže ti, co se zachránili, pak začali umírat ve stejném pořadí, jako by umírali v letadle. Jen někteří přežili. Smrt se nechce nechat okrást. Dokud však nezemřou první dvě dívky, které smrti unikly, Wendy mu nevěří. Navíc cítí hroznou vinu za smrt svého přítele Jasona, který byl také na dráze. Rozhodne se proto zabránit dalším úmrtím. Na fotografiích, které v den pádu horské dráhy pořídila, je naznačeno, jaká smrt koho postihne...

### **Rodičovství**

**Parenthood, USA 1989. Universal**

**Vysílání: so 11. 9. 10, 15.00 hod.**

**Režie: Ron Howard**

**Hrají: Dianne Wiestová, Steve Martin, Mary Steenburgenová, Dennis Dugan, Jason Robards, Rick Moranis, Tom Hulce, Martha Plimptonová, Keanu Reeves a další.**

Příběh Buckmanových je mozaikou obvyklých manželských a rodičovských trablů čtyř generací, nahuštěných do jedné rodiny a jednoho slunečného amerického léta.

Především je tu hlava celé rodiny Frank Buckman a pak jeho děti Gil, Helen, Susan a Larry, kteří všichni už také mají své děti a pokoušejí se je vychovávat někdy s větším, jindy s menším úspěchem. Gil je upracovaný manažer, který neustále zápolí se snahou stihnout práci, naplnit své profesní ambice a současně být dobrým manželem a hlavně otcem svému problémovému synovi Kevinovi. Jeho rozvedená sestra Helena má potíže s dospívající dcerou Julií, která začíná objevovat svou sexualitu a velmi tvrdohlavě začíná prosazovat nárok na nezávislost, se zasmušilým synem Garrym, který se poté, co jejich zámožný otec opustil rodinu kvůli jiné ženě, stáhl do sebe. Gilova druhá sestra Susan pro změnu žije s velmi ambiciózním yuppiem Nathanem, který se snaží ze své tříleté dcery udělat génia diskutujícího o zlomcích, Kafkovi apod. A nakonec je tu tatínkův oblíbenec, dlouho ztracený nezodpovědný bratr Larry, černá ovce rodiny, který se nyní vrací domů, hluboce zadlužený u lidí, s nimiž není radno si zahrávat, a s nemanželským synem, který dostal jméno Cool.

### **Honba za klenotem Nilu**

**The Jewel of the Nile, USA 1985. FOX**

**Vysílání: so 11. 9. 10, 17.00 hod.**

**Režie: Lewis Teague**

**Hrají: Michael Douglas, Kathleen Turnerová, Danny DeVito, Spiros Focás, Holland Taylor a další.**

V závěru Honby za diamantem spisovatelka Joan Wilderová a poutník Jack Colton vypluli spolu k západu slunce. V tomto pokračování spolu s Ralphem za zády opět cestují, tentokrát naskrz divočinou severní Afriky. Ani zrádné kmeny, smrtící kobky či na pohled nepřeborné množství ničemu nemůže toto trio jednou provždy zastavit před hledáním tajemného klenotu...

Úspěšná spisovatelka milostných románů Joan Wilderová cestuje se svým přítelem Jackem po světě na jachtě. Její agentka Gloria po ní chce další román, ale Joan jaksi chybí inspirace. Půlroční pobyt na jachtě se jí už zdá příliš dlouhý, proto vítá, když se na francouzské Riviéře má zúčastnit recepce, která se tam koná na její počest. Konečně může opět vystoupit na pevninu. Zatímco Jack se mezi přítomnými snoby upřímně nudí, Joan je obletovaná. Mezi hosty se náhle objeví mocný arabský vládce Omar Kalífa, který má v úmyslu sjednotit všechny kmeny na Nilu a postavit se do jejich čela. Osloví Joan s přáním, aby s ním odjela k Nilu a napsala tam jeho životopis, který chce vydat u příležitosti své korunovace. Joan sice nerada opouští Jacka, cestování na jachtě už má ale dost. Nakonec se tedy rozhodne Omara následovat...

Posmutnělý Jack se chystá na cestu do Řecka, kam už bude cestovat bez své milované. Na břehu se setká s dávným známým z Kolumbie Ralphem. Ten mu představí arabského vůdce, který patří k těm, kteří nechtějí Omara za vládce. Dozvídá se, že Omar zdaleka není ten skvělý a dobrý muž, za jakého se vydává. Naopak, právě ukradl klenot Nilu, pro Araby důležitý symbol, bez něhož odpírají svým vládcům poslušnost. Má také v úmyslu uspořádat vojenské tažení a silou si podrobit všechny, kteří to neudělají dobrovolně. Ralph tvrdí, že ani Joan není v jeho rukou bezpečná. To úplně postačí k tomu, aby Jack ve vteřině změnil plány. Se svými společníky nasedá na první letadlo do Afriky...

Joan mezitím přijíždí do Omarova honosného paláce. Brzy je jí ale jasné, že se vlastně stala jeho zajatkyní. Omar žádá, aby co nejdříve napsala jehom oslavný životopis a nehodlá ji pustit dřív, než tak učiní. Protože je mnoho těch, kteří nechtějí žít pod Omarovou nadvládou, palác je častým terčem útoků. Joan využije zmatku, který vznikne, při jednom z útoků, a pokusí se utéct. Plátěnou střešou se přitom propadne do místnosti, kde je zavřený nějaký muž – duchovní, muž čistého srdce – Al-Džokara. Právě on je oním ukradeným „klenotem Nilu“...

Do Afriky mezitím dorazí i Jack, o němž Omar Joan tvrdil, že je mrtvý. O to větší je Joanina radost, když se s ním opět shledá. Je ale třeba utéct před rozzuřeným Omarem, který si nehodlá Joan jen tak nechat vzít. Přípravy na jeho korunovaci vrcholí a Joan, Jack a klenot prchají před pronásledovateli...

**Tančím, abych žil**

**Take the Lead, USA 2006. WB**

**Vysílání: so 11. 9. 10, 20.00 hod.**

**Režie: Liz Friedlanderová**

**Hrají: Antonio Banderas, Jenna Dewanová, Dante Basco, Alfre Woodard,**

**Lauren Collinsová, John Ortiz, Rob Brown, Laura Benantiová, Elijah Kelley, Jasika Nicoleová, Lyriq Bent a další.**

Bývalý profesionální tanečník Pierre Dulane (Antonio Banderas) se rozhodne vyučovat tanec na škole v New Yorku. Jeho průprava není studentům vůbec po chuti, ale nakonec vytvoří společně kompletně nový styl tance.

Příběh je inspirován životem skutečného tanečníka Pierra Dulanea.

**Tajný agent Jack T.**

**Fire Down Below, USA 1997. WB**

**Vysílání: so 11. 9. 10, 22.00 hod.**

**Režie: Félix Enríquez Alcalá**

**Hrají: Steven Seagal, Marg Helgenbergerová, Stephen Lang, Kris Kristofferson, Harry Dean Stanton, Richard Masur, John Diehl, Randy Travis, Michelle von Flotow a další.**

Jack Taggart, agent Úřadu pro životní prostředí, přilétá do malého městečka v Apalačských horách, aby vyšetřil podezření na zamoření toxickými odpady, které tu ilegálně v šachtách opuštěných dolů skladuje bezohledný boháč Orin Hanner. Maskován jako tesař, který za peníze kostela provádí menší opravy u chudých lidí, začne Jack nenápadný průzkum. Opatrně se vyptává a tajně odebírá vzorky vody. Seznámí se nejen s Hannerovými muži, kteří se ho pod vedením Orina mladšího marně pokoušejí zlikvidovat, ale také s místní "vyvrhelkou", sympatickou včelařkou Sarah Kelloggovou. Jejich pomalé sblížování překazí její nepříjemný psychopatický bratr Earl, jenž je příčinou všech životních těžkostí, kterými Sarah musela projít. Když vyjde najevo Jackova skutečná totožnost a není už potřeba jednat v utajení, pustí se Jack do pátrání s pomocí několika starousedlíků, ochotných pomoci mu v boji proti všemocnému Hannerovi. Dojde k několika dalším střetům, kdy se Jackovi podaří ubránit útokům Hannerových zabijáků, ale je jen otázkou času, kdy dojde k rozhodujícímu střetnutí, ke střetu, kdy už síla jeho pěstí a znalost bojového umění nebudou stačit...

**Let číslo 93**

**United 93, Francie/VB/USA 2006. Universal**

**Vysílání: so 11. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: John Waters**

**Hrají: J. J. Johnson, Gary Commock, Polly Adamsová, Opal Alladinová, Starla Benfordová, Trish Gatesová, Nancy McDonielová a další.**

11. září 2001 nastupuje do letadla United Airlines v Newarku třicet sedm pasažérů a sedmičlenná posádka. Kvůli hustému leteckému provozu má let United 93 z Newarku do Los Angeles při startu zpoždění. Ve vzdušném prostoru USA je v té době 4200 letadel. Ve středisku řízení letového provozu mezitím dispečeri zachytí hlášení letu American 11 z Bostonu do Los Angeles.

Hlas cizince oznamuje, že mají letadlo v moci a že se vrací na letiště. Do střediska se dovola i letuška z American 11. Letadlo bylo uneseno a několik lidí pobodáno útočníky. Letový provoz informuje velitelství vzdušné obrany, ale to se právě zabývá vojenským cvičením na východním pobřeží USA. Na armádním ústředním štábu nikdo nebere telefony. Experti na únosy nejsou k zastížení. Odborníci záznam analyzují a dojdou k závěru, že hlas nehovoří o letadle, ale o letadlech.

American 11 náhle změní letovou hladinu a jeho signál se letovému provozu ztratí nad Manhattanem. Dispečer z newyorského střediska vidí okny na vlastní oči kouř nad Světovým obchodním centrem. Zprávy nejprve hovoří o tom, že do něj narazil malý letoun. Až později se potvrdí, že do jedné z věží narazilo dopravní letadlo. Letovému provozu se také přestane ozývat United 175. Za nějaký čas se letadlo objeví na radarech. Signál zmizí a dispečer jsou znovu očitými svědky druhého nárazu letadla do Světového obchodního centra... Středisko letového provozu v New Yorku žádá armádu, aby vyslala nad Manhattan stíhačky, které však potřebují k zásahu povolení od prezidenta. Nikdo ale netuší, kde se právě nachází Air Force One, v němž je prezident. Armáda má k dispozici jen čtyři stíhačky, které pošle dvěma dalšími, ale neozbrojenými, z Národní gardy. Letový provoz zruší v New Yorku všechna přistání i průlety letadel.

V Indianopolisu letový provoz ztratí signál letu American 77 z Washingtonu do Los Angeles. Toto letadlo narazí do Pentagonu. Newyorské středisko letového provozu zruší všechny domácí i mezinárodní lety a vzdušný prostor USA je uzavřen. Na zemi sílí zmatky mezi letovým provozem a armádou...

Piloti United 93 dostanou zprávu o útocích a doporučení, aby nikoho nepouštěli do kokpitu. Jeden z arabských teroristů, kteří jsou na palubě, odchází s příručním zavazadlem na WC, opásá se tam falešnou výbušninou a vrací se na místo. Za chvíli další z Arabů přepadne letušku a donutí ji, aby je dostala do kokpitu. Teroristé piloty zabijí a ujmou se řízení letadla. Dozvědí se, že jejich kolegům se útoky zdařily. Pasažéry zaženou do zadní části letadla. Ti si uvědomí, že jde o sebevražednou misi, a snaží se o únosu telefonicky informovat zemi. Když se dozvědí o útocích na Světové obchodní centrum a Pentagon, loučí se telefonicky se svými nejbližšími. United 93 se blíží k Washingtonu a začíná klesat...

## **Severní pobřeží**

**North Shore, USA 1987. Universal**

**Vysílání: ne 12. 9. 10, 14.00 hod.**

**Režie: William Phelps**

**Hrají: Gregory Harrison, Nia Peeplesová, Laird John Hamilton, Mark Occhilupo, Cristina Rainesová, Ken Bradshaw, Gerry Lopez a další.**

Na Havajské ostrovy přijíždí mladý surfař Rick Kane. Zlákala ho sem známá surfařská soutěž a hodlá na ostrovech zůstat. Potkává tu místní krásku Kiani a naslouchá rozváznému

Chandlerovi, který před léty přišel z "pevniny". Celkově je však Rick zklamán turisticky zkaženým prostředím bývalého ráje...

### **Stav obležení**

**The Siege, USA 1998. FOX**

**Vysílání: ne 12. 9. 10, 21.15 hod.**

**Režie: Edward Zwick**

**Hrají: Bruce Willis, Denzel Washington, Tony Shalhoub, Annette Beningová, Sami Bouajila a další.**

Šéf protiteroristického oddělení FBI a newyorské policie Hubbard musí čelit nečekané vlně teroru, iniciovaného Araby. Setká se přitom s agentkou CIA, specialistkou na Blízký východ Elise Kraftovou, která má úzkou vazbu na svého informátora a milence Samira. Hubbard zpočátku svůj nerovný boj prohrává a panika v ulicích měst vede k vyhlášení výjimečného stavu. Velitel armády, pragmatický generál Deveraux, hájí zájmy země naprosto militantně... V Saúdské Arábii explodují americká kasárna a zprávy naznačují, že za útokem je šejk Ahmed Bin Talal. Americká armáda šejka unese, což vyvolá v New Yorku vlnu terorismu. FBI pověří vyšetřováním svého agenta Anthony „Huba“ Hubbarda, který se po sérii atentátů chce zasadit o to, aby šejka propustili. Při pátrání se setká s Elisou Kraftovou ze CIA, která se mu svěří, že je na stopě teroristické buňky. Mezitím tři muži v Brooklynu obsadí další autobus s pasažéry a vyhodí ho do vzduchu za použití stejné výbušniny jako v kasárnách v Saúdské Arábii. FBI vystopuje Araba Aliho Waziriho, který přicestoval do USA, přestože je na seznamu teroristů. Zaručil se za něj přítel Elisy, Samir Nazdhe, který je jejím svědkem a pomáhá jí v pátrání po teroristech.

FBI vypátrá v Brooklynu úkryt teroristů a všechny postřílí. V bytě se najdou detonátory a semtex. Buňka je zničena a Hub s nejbližšími přáteli oslavuje. Další bomba teroristů však vybuchne v divadle na Broadwayi. Jsou desítky mrtvých, v New Yorku nastane panika a město je paralyzováno. Spekuluje se o nasazení armády.

Hub se schází s politiky a dozvídá se, že Elise se ve skutečnosti jmenuje Sharon Bridgerová a účastnila se tajné operace v Iráku. Sharon tvrdí, že Samir je na jejich straně, protože se s ní účastnil operace, jejímž cílem bylo svrhnout Saddáma Husajna. Sharon vysvětluje, že každá z teroristických buněk nyní funguje nezávisle a v USA můžou být tak tři čtyři. Vzápětí dojde k atentátu na budovu FBI, kde sídlí hlavní stan boje proti terorismu. Mezi šesti sty obětmi jsou všichni Hubovi kolegové s výjimkou jeho nejbližšího arabského spolupracovníka agenta Franka Haddada. Veřejnost volá po zásahu armády... Generál Bill Devereaux se svými jednotkami obsazuje New York a vyhlašuje stanné právo. V Brooklynu začnou razie, jsou zatýkáni nevinní Arabové a svázení na stadiony. Samir prozradí Hubovi, že o víza pro Araby ho požádal majitel autodílny Tarik Hussejní. Hub jede do autodílny a netuší, že je odposloucháván...

Armáda zasáhne a generál Devereaux Tarika, který o další buňce nic neví, mučí a nakonec ho zastřelí. Sharon vypráví Hubovi, že šejka platili, aby jim pomohl svrhnout Saddáma Husajna, a ona cvičila Araby pro akci. Pak se změnila politika a ona Arabům sháněla víza, protože se ocitli na seznamu teroristů. Hub jí vyčte, že je učila vyrábět bomby a oni teď dělají to, co je naučila. Sharon to chce napravit. Říká, že se Samir zkontaktoval s poslední buňkou, a Hub se s nimi má setkat...

## **Cela**

**The Chamber, USA 1996. Universal**

**Vysílání: ne 12. 9. 10, 23.30 hod.**

**Režie: James Foley**

**Hrají: Chris O'Donnell, Gene Hackman, Fay Dunawayová, Lela Rochonová, Robert Prosky, Raymond Barry, David Marshall Grant, Bo Jackson, Josef Sommer a další.**

V roce 1967 došlo ve státě Mississippi k tragédii: při výbuchu nastražené nálože v kanceláři místního židovského advokáta, ochránce lidských práv Marvina B. Kramera, zahynuli jeho dva malí synové...

Téměř o dvacet let později se mladý, nadějný a energický advokát Adam Hall z Chicaga rozhoduje požádat o milost nebo alespoň o odklad trestu pro muže, který byl za vraždu obou chlapců odsouzen k smrti. Je to jeho dědeček Sam Cayhall. Adam přijíždí do Mississippi a poznává místní prostředí, stále silně poznamenané rasismem a násilím. Nechce sice Samovi říct, že je jeho vnuk, starý muž, jemuž z vězení nic neunikne, ale už všechno ví. K práci Adama, jako ostatně všech advokátů, se staví negativně a od začátku spolupracuje jen neochotně. Sam, který vyrostl v rasistické rodině, jejíž mužští členové byli do jednoho členy Ku-Klux-Klanu, se dopustil několika násilných činů, včetně atentátu v kanceláři advokáta Kramera. Právě tento případ ale zaujme Adamovu pozornost: zatímco Sam vždy používal jednoduché nálože, u Kramera byl použit časový spínač, který by jeho dědeček rozhodně sám nevyrobil. Je nasnadě, že s ním byl ještě někdo. Nemluvě o tom, že on byl pouze vykonavatelem, za vraždami a rasovými násilnostmi museli stát jiní, vysoce postavení bílí občané. Sam ale nechce spolupracovat, ani podepsat souhlas s otevřením tajné zprávy nezávislé komise, která by do případu mohla vnést jasno...

## **Bokovka**

**Sideways, USA 2004. FOX**

**Vysílání: čt 16. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: Alexander Payne**

**Hrají: Paul Giamatti, Thomas Haden Church, Virginia Madsenová, Sandra Ohová, Marylouise Burkeová, Jessica Hechtová, Missy Dotyová, M. C. Gainey a další.**

Miles a Jack jsou přátelé, oba středního věku. Lenivý Miles, znalec vína, napsal knihu, ale nevěří, že mu ji vydají, a proto učí angličtinu na základní škole. Jack je béčkový herec, který hraje hlavně v reklamách, je plný života a plánů do budoucnosti a za týden se má ženit s Christine.

Miles pozve Jacka na týdenní výlet po vinařské oblasti Santa Ynez Valley. Jack se netají tím, že si během cesty ještě chce vyhodit z kopýtko, a slibuje rozvedenému a osamělému Milesovi, že mu také nějakou ženskou sežene. Ten však stále vzpomíná na svou bývalou manželku Victorii a jede jen za dobrým vínem, jídlem a golfem. Během ochutnávek ve vinařstvích se snaží Jacka naučit degustovat víno, Jacka to ale příliš nezajímá a kouká jen po ženských. V jedné z restaurací seznámí Miles Jacka se servírkou Mayou, Je stejně jako on znalkyně vína a Jack si hned povšimne, že má o Milese zájem. V dalším vinařství se Jack seznámí se servírkou Stephanií. Dozví se od ní, že je rozvedená, a přemluví Milese, aby si s oběma ženami vyrazil. Prozradí Milesovi, že Victoria se znovu provdala, což Milese dost sebere. Potom je Stephanie pozve k sobě domů. Miles si s Mayou povídají o víně a rozumějí si. Miles se jí zmíní o své knize a Maya o ni projeví zájem. Miles jí půjčí rukopis...

Ráno se Jack vrátí a pěje nadšené ódy na Stephanie. Odjede s ní na výlet a nechá Milese samotného. Později začne uvažovat o tom, že by mohl svatbu odložit. Tvrdí, že se do Stephanie zamiloval, a plánuje, že by s Milesem koupili vinici a přestěhovali se do údolí. Jack tráví veškerý čas se Stephanií a její dcerkou Siennou a Miles se vydá do restaurace za Mayou. Miles se pak od své agentky dozví, že nakladatelství jeho knihu nepřijalo. Po dalším společném výletě ve čtyřech se Miles s Mayou vyspí. Maya ho přemlouvá, aby zůstali v údolí déle, a Miles se podřekne, že se Jack má ženit...

Maya se rozzlobí, že jim lhali, a řekne to Stephanií. Ta Jacka zbije a zlomí mu nos. Miles nechá Maye na záznamníku vzkaz, v němž se omlouvá za to, jak to dopadlo...

## **Černočerná tma**

**Pitch Black, USA 1999. Universal**

**Vysílání: pá 17. 9. 10, 22.40 hod.**

**Režie: David Twohy**

**Hrají: Vin Diesel, Radha Mitchellová, Cole Hauser, Keith David, Claudia Blacková, Rhiana Griffithová a další.**

Hlubokým vesmírem putuje kosmická loď a střetne se s útvarem, který prolétá v těsné blízkosti. Loď je poškozena. Prapodivná skupinka, skládající se z mladé pilotky Carlyne (Radha Mitchellová), pohledného poldy Johnse (Cole Hauser), který má na starosti vraha Riddicka (Vin Diesel), jenž má zvláštní schopnost vidět ve tmě, a několika cestujících – osadníků z kolonií, teď bojuje o přežití. Na neznámé planetě pohybující se vesmírem mezi třemi slunci totiž žijí krvežíznivé příšery, bojící se světla. Jednou za 22 let postihne planetu totální zatmění. A jakmile planetu zahálí černočerná tma, strhne se nerovný boj o život...

Obchodní kosmická loď se dostane do meteoritové bouře a ztroskotá na nehostinné planetě. Ze čtyřiceti pasažérů se zachrání pouhých deset. Jsou mezi nimi mladší kapitánka Carolyn Fryová, žoldák William J. Johns, který převáží do vězení vraha Richarda B. Riddicka, starožitník Paris P. Ogilvie, chlapec Jack, z něhož se vyklube dívka Jackie, a nábožný Arab Al-Imám se svými třemi syny.

Všichni se vydají hledat vodu. Cestou míjejí kostry obrovských zvířat a dojdou až na starou geologickou základnu, kde není ani známka života. Na základně je však záchranný člun, kterým by se mohli z planety dostat. Musejí však ze své ztroskotané lodi přinést elektrické články.

Když jeden z trosečníků zmizí, Fryová se spustí do jeskyně a najde ve tmě jeho ostatky. Pak se objeví létající příšery, které jí usilují o život, ostatní ji však zachrání. Johns mezitím osvobodí Riddicka z pout. Riddick se zmíní o tom, že si ve vězení nechal operativně upravit oči, aby viděl ve tmě. Když zmizí jeden ze synů Al-Imáma, při jeho hledání najdou šachtu s pozůstatky geologů, kteří na planetě pracovali. Jejich vzorky hornin jsou datovány do doby před dvaadvaceti lety. Fryová zjistí, že na planetě, kterou osvětlují tři slunce, dochází každých dvaadvacet let k zatmění, při němž příšery vylétají ze svých úkrytů a likvidují všechno živé...

Vesmírní trosečníci se rozhodnou dojet transportérem pro články ze své ztroskotané lodi, zatmění ale právě začíná. Všichni se musejí schovat v lodi a vybojovat zápas s příšerami, které se do ní dostaly. Jeden po druhém umírají. Pak zbývající zjistí, že příšerám vadí světlo. Fryová rozhodne, že se s baterkami a letlampou dostanou k záchrannému člunu. Má je vést Riddick, který ve tmě vidí. Po prvním útoku se chce Fryová vrátit, ale Johns tvrdí, že přes nebezpečný kaňon projdou. Dohaduje se s Riddickem, že by mohli jednoho z přeživších obětovat jako návnadu. Riddick to odmítne a popere se s Johnsem, kterého příšera sežere. Spolu s Riddickem, který táhne články, se zbývající skupinka vydává na nebezpečnou cestu...

## **Údolí smrti**

**Death Valley, USA 1982. Universal**

**Vysílání: pá 17. 9. 10, 25.00 hod.**

**Režie: Dick Richards**

**Hrají: Paul Le Mat, Catherine Hicksová, Stephen McHattie, A. Wilford Brimley, Peter Billingsley, Edward Herrmann a další.**

Malý Billy se prochází po New Yorku se svým otcem, který se nedávno s jeho matkou rozvedl. Chlapec má odjet na prázdniny za novým matčíným přítelem, kde ho čeká i návštěva Údolí smrti, které chtěl vždycky vidět. Když ale vidí matčina přítele Mikea, který vypadá spíš jako kovboj, moc nadšený není. Matka se snaží, aby si spolu porozuměli, Mikea miluje a chce si ho vzít. Chlapec tedy slíbí, že se alespoň pokusí se s mladým mužem shodnout. Po cestě pozoruje Billy zvláštní dlouhé auto, které je předjede. V Údolí smrti jsou v téže době ve svém karavanu zavraždění dva mladí lidé, kteří přespávali v poušti...

Když do Údolí smrti přijede i Billy s matkou a Mikem, chlapec se jde projít a narazí na karavan. Zdá se, že tam nikdo není. Na zemi ale najde Billy neobvyklý přívěsek, který si odnese. Vzápětí pro něj přijde Mike. Později se všichni zastaví v restauraci, kde je obsluhuje Hal Peterson, kterému na krku visí navlas stejný přívěsek jako ten, který našel Billy v karavanu. Hal strne, když přívěsek spatří v chlapcově ruce...

Brzy policie objeví napůl shořelý karavan, v němž se najdou tři těla. Mike šerifovi prozradí, že karavan s chlapcem navštívili, a Billy po menším zaváhání přizná, že tam našel přívěsek. Šerif si ho vezme k sobě, když mu Billy řekne, že stejný viděl na krku číšníka v restauraci. Šerif ihned navštíví Hala a kromě jiného se ho ptá, kde je jeho bratr Stu. Dostane vyhubou odpověď: Stu kamsi odjel, ani dost dobře neví kam. Halovo chování se šerifovi nelíbí. Navíc už ví, že dívka z karavanu byla podříznuta stejným způsobem jako i jiné oběti, které přišly v této oblasti v minulosti o život. Když se šerif chystá s Halem odjet na místo činu, dostane prudkou ránu sekýrou do hrudi...

Billy s matkou a Mikem mezitím dorazí do Hraníčářského městečka a rozhodne se zajít si tam do muzea. Protože se to všude hemží „kovboji“, kteří pro obveselení návštěvníků pořádají divoké přestřelky slepými náboji, nijak se nediví, když za ním do muzea vejde muž s šátkem přes obličej a také na něj vystřelí. Tentokrát ale nejde o slepé náboje. Naštěstí se vrah netrefí a za malou chvíli vejdou další návštěvníci, takže Billy unikne. Večer si chce matka s Mikem vyjít, a proto si objedná slečnu, aby Billyho pohlídala. Tlustá dívka stále jen hledá, co by snědla, a tak navrhne Billymu, že dojde pro zmrzlinu. U automatu se zastaví a v příští chvíli ji kdosi podřízne. Billy zůstává v pokoji sám a brzy tam přichází vrah...

### **Americký prezident**

**The American President, USA 1995. AQS/Universal**

**Vysílání: so 18. 9. 10, 15.00 hod.**

**Režie: Rob Reiner**

**Hrají: Michael Douglas, Anne Benningová, Martin Sheen, Michael J. Fox, Anna Deavere Smithová, Samantha Mathisová a další.**

Andrew Shepherd se jako ovdovělý prezident Spojených států nečekaně zamiluje do Sydney Wadeové, ochránkyně životního prostředí. Když se jejich láska stane veřejnou záležitostí, Shephardova popularita prudce klesne. Naštěstí se ale v prezidentově týmu najde několik věrných stoupců, kteří mu ji pomáhají získat zpět a rozehrávají tak báječnou a vtipnou komedii o lásce a moci v Americe 90. let. Proč nemůže mít nejmocnější muž na světě to, co si přeje ze všeho nejvíc?

Prezident Spojených států Andrew Shepherd má před volbami. Sám vychovává svou dospívající dceru Lucy, protože jeho žena před pár lety zemřela. Prezident má v plánu ještě před volbami prosadit dva zákony. Prvním je zákon o zločinnosti a druhým zákonem je fosilních palivech.

V předvolebních průzkumech prezident Shephard vede s velkým předstihem. Při jednání s ochránci země se prezident seznámí se Sydney Ellen Wadeovou, která hájí zájem ochrany země. Ta na prezidenta tlačí, aby v parlamentu prosadil zákon o fosilních palivech. Prezident jí na to odpoví, že když sežene určitý počet hlasů, on dodá zbytek. Prezidentovi se Sydney velice líbí. Netrvá proto dlouho, a zavolá jí, aby ji pozval na schůzku. Sydney nejprve nevěří, nakonec však pozvání na schůzku přijímá. Jde vlastně o společenskou akci ještě s francouzským prezidentem. Sydney si dokonce s prezidentem na večírku zatančí. Po této schůzce následují další a další setkání Andrewa a Sydney. Andrew představí Sydney i své dceři Lucy a obě si padnou do oka...

Noviny jsou už plné zpráv o prezidentově nové přítelkyni. Prezidentův protikandidát na Andrewa začíná kvůli Sydney velice útočit. Napadá jeho charakter. Prezident jeho výpady nechce komentovat. Nové předvolební průzkumy však jasně říkají, že prezident kvůli Sydney ztrácí na popularitě. Jeho preference klesají. Nedaří se mu ani prosadit zákon o zločinnosti, natož pak zákon o fosilních palivech. Mezi ním a Sydney to začíná trochu skřípat. Všichni jeho poradci mu říkají, že by měl začít komentovat svůj vztah se Sydney...

### **Apollo 13**

**Apollo 13, USA 1995. Universal**

**Vysílání: so 18. 9. 10, 17.00 hod.**

**Režie: Ron Howard**

**Hrají: Tom Hanks, Bill Paxton, Kevin Bacon, Gary Sinise, Ed Harris, Kathleen Quinlanová, Miko Hughes, David Andrews, Joe Spano, Xander Berkeley, Clint Howard a další.**

Apollo 13 měl být rutinní let raketoplánu do vesmíru, ale změnil se v lidské drama, odstartované legendární hláškou: „Houstone, máme problém.“ Tři astronauti, na které doma čekají jejich rodiny, se kvůli technické poruše ocitají ve vzdálenosti 300 000 kilometrů od Země s minimální šancí na záchranu...

Na 9 Oscarů nominovaný film podle skutečné události se stal komerčním trhákem.

V roce 1969 přistálo Apollo 11 na Měsíci. Přátelé a kolegové z NASA mají večírek a oslavují tento obrovský úspěch. Jim byl ve vesmíru jako člen posádky na Apollu 8, ale na Měsíci nepřistáli. Měl by letět za rok s Apollem 14. Protože však jeden člen posádky Apolla 13 dostane infekci, je Jim zařazen na jeho místo. S ním bude v posádce ještě Ken a Fred a společně absolvují spousty hodin na simulátoru. Jimova manželka je z toho velmi nervózní a řekne mu, že ke startu nepřijde. Dva dny před startem se vyskytne problém – jeden ze členů záložní posádky dostal spalničky, a protože s ním byli v kontaktu, jsou také v ohrožení. Ken spalničky nikdy neměl, a tak se místo něj členem posádky stává Jack. Ten při cvičném letu na simulátoru selže, ale všichni věří, že to bude v pořádku.

Večer se kosmonauti naposledy před startem setkají s rodinami a i za Jimem nakonec manželka přijede. Druhý den ráno raketoplán odstartuje. Krátce po startu vypadne jeden

motor, ale naštěstí se nejedná o vážnou závadu a let pokračuje bez problémů. Podle plánu musejí kosmonauti oddělit lunární modul, otočit se a připojit k němu svůj velitelský modul. Jack to dokáže bez problémů a posádka se s modulem vydává na cestu k Měsíci. Kosmonauti v přímém přenosu vysílají z rakety zprávy o svém životě, ale televize to nepřenáší, protože to pro ně není zajímavé. To ale kosmonauti netuší a pokračují ve své show. Po skončení provádějí rutinní akce, při promíchání kyslíkových nádrží ale dojde k explozi a loď je poškozena. Poškodí se většina systémů, v síti slábne napětí a kolísá navigace. Z okénka Jim zahlédne, že jim uniká kyslík. Technici zjistí, že jediná možnost je uzavření přívodů paliva. Pouze tak dokážou zastavit únik kyslíku. Bohužel se to nepodaří a začne klesat i energie. Kosmonauti se rozhodnou přemístit se do lunárního modulu, kam musejí převést všechna data, navigaci a zbytek kyslíku. Zbývá jim na vše jen pár minut. Je jasné, že na Měsíc nedoletí. Lunární modul se pro ně stává záchrannou lodí, velitelský modul je zcela nefunkční. Houston řeší, jak nejlépe dostat posádku zpět na Zem...

### **Ochránce**

**The Pacifier, USA/Kanada 2005. Disney**

**Vysílání: so 18. 9. 10, 20.00 hod.**

**Režie: Adam Shankman**

**Hrají: Vin Diesel, Max Thieriot, Faith Fordová, Lauren Grahamová, Carol Kaneová, Tate Donovan, Brittany Snowová, Jordan Todoseyová, Anne Fletcherová, Brad Garrett, Dennis Akayama, David Sparrow, Morgan Yorková, David Lipper, Chris Potter a další.**

Příslušník elitních jednotek SEAL Shane Wolfe dosud žil v domnění, že je připraven zhostit se jakkoliv náročné nebo neuskutečnitelné mise. Když je však pověřen úkolem ochránit pět malých potomků zavražděného vědce, nezbyvá mu než se pokusit zkombinovat dvě zdánlivě neslučitelné povinnosti: boj s padouchy a péči o domácnost...

Shane, který je postupně donucen vyměnit svůj arzenál zbraní a potápěčských kombinéz za plenky a krabicové džusy, nyní musí kromě zločinců krotit také mladou rebelku Zoe, zasmušilého čtrnáctiletého Seta, osmiletou fanyнку bojových umění Lulu, tříletého Petera, o dva roky mladšího Tylera a v neposlední řadě jejich excentrickou rumunskou pečovatelku. Přestože jsou pro něj běžnou rutinou smrtelně nebezpečné mise, jeho představa o přežití v drsných podmínkách dostane reálnou podobu teprve v okamžiku, kdy je postaven tváří v tvář každodenním rodinným povinnostem. Nejdůležitější mise jeho života – udržet pohromadě jednu rodinu – právě začíná...

### **Komando**

**Commando. USA 1985. FOX**

**Vysílání: so 18. 9. 10, 22.00 hod.**

**Režie: Mark L. Lester**

**Hrají: Arnold Schwarzenegger, Rae Dawn Chong, Dan Hedaya, Vernon Wells, James Olson, David Patrick Kelly, Alyssa Milanová, Chelsea Fieldová, Branscombe Richmond, Bill Paxton a další.**

Plukovník Matrix, bývalý velitel elitní bojové jednotky, žije v ústraní, daleko od lidí. I tady je však objeven a napaden žoldáky exdiktátora Ariuse, kteří ho únosem jeho milované dcerky Jenny chtějí donutit ke spolupráci na zavraždění prezidenta jihoamerického státu Val Verde a svržení tamní demokratické vlády. Matrixovi se podaří uprchnout z letadla, kam je Ariusovými muži posazen, a okamžitě se vydá po stopách únosců. Pouští se do riskantní hry, neboť musí své dítě zachránit dřív než letadlo, v němž měl sedět, přistane. A to je necelých jedenáct hodin...

Plukovník John Matrix opustil speciální elitní jednotku a nyní žije se svou dcerou Jenny na venkově. Na jeho usedlost přilétá generál Kirby a varuje ho, že ho chce kdosi zabít. Johnův bývalý kolega z jednotky, kapitán Bennett, kterého John kdysi vyhodil, se mu chce pomstít, a proto se spojil s diktátorem Ariusem z latinskoamerického Valverde, který žije v exilu. Arius chce znovu své zemi vládnout a připravuje puč...

Bennett nechá unést Johnovu dceru Jenny a Matrixe zajme. Pak mu sdělí, že dceru dostane zpět, jen pokud odcestuje do Valverde a zabije současného prezidenta...

Než letadlo vzlétne, zabije Matrix svého hlídače Henriquese, vše nastraží, jako by Henriques spal a vyskočí z rozjíždějícího se letadla. Na záchranu Jenny mu zbývá necelých jedenáct hodin, než letadlo doletí do Valverde a povstalci se dozvědí, že z letadla utekl. Bennet a Arius odvezou Jenny do vily na nedaleký ostrov, kde ji vězní v uzavřené místnosti. Jenny se pokouší dostat z pokoje ven a a povede se jí to. Začne z vily hledat cestu ven...

Matrix mezitím s pomocí letušky Cindy, která se mu na letišti připlete do cesty, zabije nejprve Sullyho, který z letiště monitoroval jeho odlet. Najde u něj klíč od motelu a se Cindy jdou pokoj prohledat. Tam je najde zabiják Cooke, kterého však Matrix přemůže. V jeho autě najde účtenku od pumpy, kde tankují soukromá letadla. Matrix se Cindy odjedou do skladu pohonných hmot, kde zastihnou povstalce chystající se na převrat. Podle mapy zjistí, kam Bennet s Ariusem odvezli Jenny. Matrix se vloupá do obchodu se zbraněmi, ozbrojí se a odlétá i se Cindy hydroplánem na ostrov. Pak jde hledat Jenny a Cindy se má snažit spojit s generálem Kirbym...

Mezitím na letišti ve Valverde přistává letadlo s mrtvým Henriquesem a povstalci zjistí, že Matrix na palubě není. Okamžitě vyrozumí diktátora Ariuse. Matrix ale pobije celou posádku, která střeží vilu, uvnitř se střetne s diktátorem Ariusem a také ho zastřelí. Kapitán Bennett zatím hledá Jenny, která se skrývá v podzemí vily. Dostihne ji, vezme si ji jako rukojmí a postřelí Matrixe. Matrix ho žádá, aby jeho dceru pustil a vyzve Bennetta ho na souboj...

### **Kočí lidé**

**Cat People, USA 1982. Universal**

**Vysílání: so 18. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: Paul Schrader**

**Hrají: Nastassja Kinski, Malcolm McDowell, John Heard, Annette O'Tooleová, Ruby Deeová, Ed Begley Jr., Scott Paulin a další.**

Irena Gallierová přijíždí do New Orleansu za bratrem Paulem, kterého nikdy neviděla. Při večeři jí Paul vypravuje o dědečkovi, který byl u cirkusu. V noci, když Irena spí, přijde za ní do pokoje, přikrčí se jako kočka a pozoruje ji... Nedlouho nato přijde prostitutka Ruthie do práce a recepční jí řekne, že na ni v pokoji čeká klient. Nahoře pod postelí ale číhá panter a vrhne se na ni. Recepční zavolá policii a kurátora místní zoo Olivera Yatese. Ten se rozhodne vylézt nahoru oknem a podaří se mu pantera stfelit uspávací puškou. V tom okamžiku se Irena s křikem vzbudí...

Ráno Irena zjistí, že Paul není doma. Služebná Female jí řekne, že Paul šel do misie, a doporučí jí, aby si šla prohlédnout město. Irenu něco táhne do zoo. V jedné z klecí spatří černého pantera a začne ho kreslit. Zdrží se u něj dlouho, až ji před klecí najde Oliver Yates. Pozve ji na večeři a svěří se jí, že má raději zvířata než lidi. Irena se mu svěří, že shání práci, a on jí nabídne místo v prodejně suvenýrů v zoo. Tam se Irena seznámí s Alicí Perrinovou, která chodí s Oliverem. Když přijde ošetřovatel Joe krmit pantera, ten na něj zaútočí a ukousne mu ruku. Joe umírá. Oliver se konečně dá přemluvit k tomu, aby zvíře zastřelil, jenže panter mezitím zmizí...

Když Irena přijde domů, je tam Paul a tvrdí, že se byl ve vězení modlit za odsouzence. Paul vyčítá Ireně, že se jí líbí Oliver. Tvrdí jí, že jen spolu jsou v bezpečí, protože jsou stejní. Bratr se k ní přiblíží, Irena však mrštně vyskočí z balkonu. Paul také a pronásleduje ji. Kolem projíždí policejní auto a Irena ho zastaví. Paul ale zmizí. Policejní pes se však může uštkat, proto jdou policisté do domu a najdou ve sklepě ostatky lidských těl. Usoudí, že Paul je náboženský fanatik, který nechal lidi sežrat panterem...

**Kantor ideál**

**ČR 1932. NFA**

**Vysílání: ne 19. 9. 10, 14.00 hod.**

**Režie: Martin Frič**

**Hrají: Karel Lamač, Anny Ondráková, Theodor Pištěk, Světa Svozilová, Antonie Nedošinská, Čeněk Šlégl, Jaroslav Marvan, Nataša Gollová a další.**

Co se škádlívá, rádo se mívá.

Do dívčího gymnázia nastoupil nový profesor a okamžitě vzbudil všeobecnou pozornost. Je totiž mladý a svobodný, ovšem značně roztržitý, velice nesmělý a povahou zatím zcela odpovídá svému příjmení Suchý. Takový člověk to samozřejmě s rozpustilými studentkami nebude mít lehké, zvláště když nedokáže důrazně reagovat na všechny naschvály a vtípky, kterých je terčem a jež ho uvádějí do rozpaků. Hotovou přebornicí ve vymyšlení všelijakých legráček je neteř jeho bytné Věra. Ta se dokonce se spolužačkami vsadí, že od něj dostane

pusu! Svůj záměr také dovede až do konce, čímž v srdci plachého kantora zažehne jiskřičku lásky...

Komedii podle románu Adély Červené natočil v roce 1932 Martin Frič. Do hlavních rolí obsadil svého kolegu i herce Karla Lamače a tehdy už mezinárodní hvězdu Anny Ondrákovou. Mezi septimánkami debutovala před kamerou Nataša Gollová.

## **Air America**

**Air America, USA 1990. GRM**

**Vysílání: ne 19. 9. 10, 21.15 hod.**

**Režie: Roger Spottiswoode**

**Hrají: Mel Gibson, Robert Downey Jr., Nancy Travisová, David Marshall Grant, Lane Smith, Marshall Bell, Burt Kwouk, Tim Thomerson, Burke Byrnes, Michael Dudikoff a další.**

Air America je soukromá letecká linka CIA operující v Laosu během vietnamské války. Pašuje cokoliv od vojáků přes zbraně až po jídlo pro místní obyvatele. Billy Covington (Robert Downey Jr.) přijde kvůli své pracovní nekázni o letecký průkaz, a tak mu nezbývá nic jiného než přijmout práci pro tuto leteckou linku. To ještě netuší, že se ocitne uprostřed skupiny šílených pilotů v čele s Genem Ryackem (Mel Gibson), vzbouřených povstalců a zkorumpovaných vládních vojáků pašujících drogy...

V Laosu je z amerických letadel shazována humanitární pomoc, ale i zbraně. Jedno letadlo dostane zásah a zřítí se. V televizi zatím prezident Nixon vysvětluje přítomnost amerických sil ve Vietnamu, ale nikoliv v Laosu. Tam se totiž snaží Američani tajně zabránit převzetí země komunistickým Vietnamem...

Ve Státech je právě z místa pilota vrtulníku vyhozen Billy Covington. Naverbuje ho muž pro společnost zvanou Air America – američtí civilní piloti v Laosu převážejí uprchlíky a zásoby. Billy nastoupí, přijímá ho Rob Diehl a pilot Gene ho vezme na ukázkový let. Přistanou u malé vesnice, kde Gene koupí od domorodců bedny zbraní, které tam nechali Rusové. Večer se v hospodě Billy seznámí s Corine, která pracuje pro humanitární organizaci.

Na kontrolu přijíždí senátor USA. Rob s majorem Lemondem varují laoského generála Soonga, aby zavřel laboratoř na heroin, kterou má ve staré továrně, alespoň než odjede senátor. To ale generál odmítá, protože peníze z drog potřebuje na financování války. Gene vyzvedá senátora a má ho odvést na misi. Cestou chce senátor pořád vědět, kde jsou tajné základny, ale Gene předstírá, že žádné nejsou. Na misi Corine řekne senátorovi, že CIA nechá generála Soonga obchodovat s drogami a on jim za to půjčuje své vojáky. Major Lemond senátorovi řekne, že někteří piloti při svých letech pašují opium, ale že on je pochytl. Billy při rozvozu zásilek dostane zásah a Gene ho rádiem navede na starou dráhu. Tam nakonec dokáže přistát a on i kolegové to přežijí. Za nimi přistanou generál Soong, přeloží si z vraku letadla část balíků, ve kterých je opium, a zase odletí. Trosečníky tam nechá, ale těm na pomoc přiletí Gene a vyzvedne je. Nepřátelské jednotky však sestřelí i jeho vrtulník a

Gene s Billym opět havarují. Ostatní piloti je hned hledají a oni zůstanou přes noc v džungli....

### **Černý čtvrtek**

**Thursday, USA 1998. Universal**

**Vysílání: ne 19. 9. 10, 23.30 hod.**

**Režie: Skip Woods**

**Hrají: Mickey Rourke, Paulina Porizkova, Thomas Jane, Aaron Eckhart, James Le Gros, Paula Marshalllová, Michael Jeter, Glenn Plummer a další.**

Caseymu v noci zavolá přítel Nick, kterého neviděl od doby, kdy skončil se zločineckou dráhou. Nick Caseymu říká, že se bude ženit a má ve městě nějaké jednání, a tak ho Casey pozve k sobě domů. Caseyho žena Christine odjíždí na služební cestu a Casey je rád, že se Christine s Nickem nepotkají - manželka o jeho špatné minulosti totiž nic neví. Casey přivítá Nicka ve svém domě a Nick se diví, že Casey žije počestný a úplně obyčejný život. Casey ubytuje Nicka v pokoji pro hosty a Nick vzápětí odjede do města Caseyho autem vyřídit si nějakou záležitost. Casey si všimne jeho kufrů - jeden z nich vypadá jako ten, jaký používali při nákupu drog. Casey nechce věřit, že by k němu Nick přijel s drogami, ale nakonec kufr rozbije a opravdu v něm drogy najde. Casey Nickovi zavolá a chce, aby drogy okamžitě odnesl z jeho domu. Nick nemá čas, má ještě nějaké vyřizování, a tak se Casey rozhodne spláchnout drogy do odpadu. Sotva se jich zbaví, přijde poslíček s pizzou. Je to ale dealer, který chce drogy - Nick je totiž ukradl jeho šéfovi...

Dealer má Caseyho zastřelit, ale jemu se podaří vyváznout. Dealera sváže v garáži, jelikož čeká doktora Jarvise. Doktor Jarvis má vypracovat na Case posudek kvůli žádosti o adopci. Sotva Jarvis přijde a začnou s Caseym hovořit, přijde další návštěva. Tentokrát Nickova přítelkyně Dallas, která Jarvisovi řekne vše, co ví o Caseyho minulosti. Jarvis odejde rozhodnut adopci nedoporučit. Dallas Case připoutá k židli, chce vědět, kde jsou peníze, o nichž nemá Casey ani ponětí. Ale potížíím zdaleka není konec...

### **Návštěva starší sestry**

**Les soeurs fâchées, Francie 2005. Universal**

**Vysílání: čt 23. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: Alexandra Leclèreová**

**Hrají: Isabelle Huppertová, Catherine Frotová, François Berléand, Brigitte Catillonová, Michel Vuillermoz, Christiane Millet, Rose Thieryová, Bruno Chiche a další.**

Do Paříže přijíždí z Le Mans Louise, povoláním masérka, které právě napsala knihu. Do pondělka musí čekat na verdikt nakladatele, a tak chce strávit několik dní se sestrou, s níž se vídá jen málokdy. Zatrpklá, životem zklamaná a nenávisť naplněná Martine, která dost dobře neví jak naložit s nadbytkem volného času, protože o malého syna Alexandra se stará chůva a

manžel musí vydělávat, není vůbec nadšená. Louise se jí zdá příliš provinční, neustále mluví a na život nahlíží s jakousi pro ni nepochopitelnou naivitou.

Louise se těší z každé maličkosti: miluje Paříž, těší se na večer na operu, má radost, když ji sestra v návalu náhlých sympatií koupí v obchodě nové šaty. Za každý takový projev citu se ale Martine vzápětí stydí a znovu sestru ponižuje a tyranizuje. Z divadla odejdou o přestávce, pro Martine je opera příliš dlouhá a bolí ji záda. S manželem už dlouho nespí a ten si „odskakuje“ mimo jiné i k její nejlepší přítelkyni Sophii, majitelce obrazové galerie. Přitom Pierre Martine upřímně miluje, žena se mu ale zcela odcizila...

Martine nesnáší, když se Louise zmiňuje o jejich matce alkoholičce, která dožívá v ústavu. Byla vždycky zlá a ona má v hloubi duše pocit, že se jí stále více začíná podobat. Při večeři, na kterou je pozvána Sophie s manželem Richardem, se jindy před cizími lidmi stydlivá Louise rozpovídá a vypráví o muži, se kterým se nedávno seznámila a s nímž nyní i se svým synem z prvního manželství žije. Je šťastná a právě pod vlivem nově nalezeného smyslu života napsala i svou knihu, kterou se Martine ani neobtěžovala přečíst. Oba přítomní muži s ní živě hovoří a projevují zájem, zato Martine a její přítelkyně Sophie se tváří jako obvykle povýšeně a mírně pobaveně.

V pondělí se roztřesená Louise vydá do nakladatelství Grasset a dozvídá se, že její kniha měla u komise velký úspěch, a podepisuje smlouvu na její vydání. Nadšeně jezdí taxíkem po městě a přijde o něco později na vernisáž výstavy v Sophiině galerii. Je velice šťastná a své štěstí by chtěla sdílet se svou sestrou, ta se ovšem opět nudí někde v koutku. Už se ale aspoň rozhodla, že si přece jen najde nějakou práci. Zdá se ale, že i pro Sophii bude těžké jí něco sehnat, protože vlastně nikdy nic nedělala a nic neumí...

## **Riddick – Kronika temna**

**The Chronicles of Riddick, USA 2004. Universal**

**Vysílání: pá 24. 9. 10, 22.40 hod.**

**Režie: David N. Twohy**

**Hrají: Vin Diesel, Judi Denchová, Colm Feore, Alexa Davalosová, Linus Roache, Yorick van Wageningen, Nick Chinlund, Aaron Douglas, Kristin Lehmanová, Karl Urban a další.**

Vin Diesel v roli výrazného antihrdiny Richarda B. Riddicka v akčním sci-fi příběhu.

Riddick strávil posledních pět let na cestě po zapomenutých planetách na okraji galaxie, aby se vyhol žoldněrům, kteří touží dostat jeho hlavu. Nyní se na svém útěku sa ocitá na planetě Helion, která je domovem pokrokové multikulturní společnosti. Ta byla přepadena lordem Marshalem, despotou, který si chce za pomoci své armády zvané Necromongerové podmanit lidstvo. Riddick je zajat a uvržen do podzemního vězení, kde extrémní teploty kolísají mezi arkticky mrazivými nocemi a vulkanicky teplými dny. Tady se také setkává s osamělou Kyrou, kterou už zná z předcházející etapy svého života. Jeho snaha osvobodit sebe i Kyru ho

zavede až do Necromongerské velitelské lodi, kde se musí postavit lordu Marshallovi v apokalyptickém boji o osud celého lidstva...

## **Úsvit mrtvých**

**Dawn of the Dead, USA 2004. Universal**

**Vysílání: pá 24. 9. 10, 25.00 hod.**

**Režie: Zack Snyder**

**Hrají: Sarah Polleyová, Ving Rhames, Jake Weber, Ty Burrell, Mekhi Phifer, Michael Kelly, Kevin Zegers, Lindy Boothová, Jayne Eastwoodová a další.**

Do nemocnice je ráno přijat pacient, kterého někdo pokousal v baru, odpoledne již leží na jednotce intenzivní péče. Sestra Ana, která ho ošetřovala, odjíždí domů ke svému příteli Luisovi. Ráno se v jejich bytě objeví sousedova dcera Vivian, která je celá od krve, kousne Luise do krku a on vykrvácí. Ana volá o pomoc, ale Luis náhle vstane a napadne ji. Aně se podaří utéct a vidí celé město v troskách, všude spoustu zombie...

Ana ujíždí autem a havaruje. Po nějaké době se v autě probere a postupně se setkává s policistou Kennem, Michaelem, Andrem a jeho těhotnou ženou Ludou a společně dojdou k zavřenému obchodnímu domu, kde se ukryjí. Při prohledávání přízemí centra jsou napadeni, ale ubrání se. Vyjedou do vyššího patra, kam je nechce pustit ochranka vedená CJem s tím, ať si jdou jinam, protože tady se ukrývají oni, ale nakonec je vpustí dovnitř. Andre se ženou jdou na toaletu a ona mu ukáže ruku, do které ji mírně kousl jeden ze zombie v přízemí. Michael navrhne, aby centrum pořádně zabednili a na střechu umístili SOS, aby je mohli najít záchranáři. Ti také krátce nato proletí kolem, ale nepřistanou. K obchoďáku se zatím stáhne spousta zombie a snaží se dostat dovnitř...

Ráno přijíždí k centu nákladňák s lidmi a Ana chce, aby jim šli pomoc, což CJ odmítá.

Michael a André odzbrojí CJe a jeho kolegu Barta, další z ochranky, Terry, se přidává na jejich stranu a společně dokážou novým lidem pomoci. Zjistí od nich, že Fort Pastor, odkud měla přijít pomoc, je mrtvé. Ana ošetřuje zranění nových příchozích a jedna z žen zemře.

Vzápětí ale ožívá jako zombie a Ana jí zabije. Přijde na to, že se nakazila kousnutím.

Kousnutý je i Frank, který se ženou přijel, a proto Ana navrhuje dát ho do karantény. Michael však nechce čekat, až je bude ohrožovat, a rozhodne se ho zastřelit, ale nakonec to nedokáže.

S Frankem zůstane Kenn, a když se Frank změní v zombie, zastřelí ho. V noci zhasnou v celém centru světla, a tak se Kenn, Michael, CJ a Bart vydávají do sklepení k záložním generátorům. Tam je zombie napadnou a zabijí Barta. Mezitím Luda, která se mění v zombie a André ji drží přivázanou na posteli, začíná rodit...

## **Camp Rock 2: Velký koncert**

**Camp Rock 2, USA 2010. Disney**

**Vysílání: so 25. 9. 10, 15.00 hod.**

**Režie: Paul Hoen**

**Hrají: Demi Lovato, Joe Jonas, Nick Jonas, Kevin Jonas, Meaghan Jette Martin a další.**

Když se Mitchie Torres vrátí do letního tábora Camp Rock, čeká léto plné romantiky, zábavy a hudby. Místo toho ale zažije jen zklamání a nervy. Celé tohle léto stráví populární kapela Connect Three v Camp Rock, a tak se Mitchie a Shane spolu setkávají. Když to zjistí Tess Tyler, začne žárlit. Bratranec Caitlyn Geller, Connor, je v Camp Rock nováček a chtěl by zapadnout mezi ostatní. Tess vymyslí zlomyslný plán: chce mezi Mitchie a Shanea postavit Connora. Tess slíbí Connorovi, že pokud se mu podaří dosáhnout toho, že se Mitchie rozejde se Shanem, může se přidat k ní a k její partě a stát se tak populárním. Connor s plánem souhlasí...

## **Fanaticky zamilován**

**Fever Pitch, USA, 2004. FOX**

**Vysílání: so 25. 9. 10, 17.00 hod.**

**Režie: Bobby Farrelly, Peter Farrelly**

**Hrají: Drew Barrymoreová, Jimmy Fallon, Lenny Clarke, Ione Skye,**

**KaDee Strickland, Siobhan Fallon, JoBeth Williamsová a další.**

Film natočený podle knihy Nicka Hornbyho Fotbalová horečka.

Když věčně upracovaná Lindsey Meeksová potká šarmantního a uvolněného Bena Wrightmana, zdá se jí milý a okouzlující. Oba se dávají dohromady a celou zimu spolu tráví každou volnou hodinu. Ale s blížícím se létem

Lindsey objevuje Benovu posedlost týmem Boston Red Sox. Všechno se zdá dokonalé – až do chvíle, kdy to s nimi začne jít z kopce...

Jako malý chlapec se Ben s rozvedenou matkou přestěhovali do Bostonu, kde byl velice osamělý. A tak ho jednoho dne matka svěřila strýci Carlovi, který ho zavedl na baseballový zápas. Ten den se zrodila jeho obrovská láska ke klubu Red Sox, která trvá dodnes, kdy je Benovi třicet...

Ben je povoláním učitel a jednoho dne jede s několika vybranými žáky na matematickou exkurzi. Během ní pozná půvabnou Lindsey, která se o ně stará. Mezi oběma mladými lidmi brzy vzniká milostné pouto. Je v tom ale potíže: Ben má ještě po strýci předplacená místa na stadionu, kde nepromešká jediný zápas svého milovaného klubu. Lindsey je zase zapálená pro svou práci, kde si vede velmi dobře a možná ji dokonce čeká povýšení. S Benem začne chodit na zápasy, ale jeho vášnivému nadšení pochopitelně tak zcela nepropadne.

Pak nazraje čas, aby představila Bena rodičům. Právě v téže době se ale hrají velice důležité zápasy, na kterých Ben samozřejmě nemůže chybět. A tak odjíždí Lindsey do Baltimoru sama, zatímco Ben s kamarády, kteří jsou stejně jako on posedlí Red Sox, odjíždí na Floridu. Po návratu pokračují společně v návštěvách baseballových zápasů, kde se Lindsey seznamuje s dalšími nadšenci, kteří po léta zasedají na stejná místa na tribuně, aby horlivě povzbuzovali

svůj klub, přestože jeho úspěchy nejsou právě nejoslnivější. Pak přijedou rodiče Lindsey do Bostonu a společně jdou všichni čtyři na večeři. Rodičům se sice zdá Ben poněkud divný – nechá si totiž u stolu zacpat uši, aby neslyšel z rádia, jak hraje jeho klub, protože si zápas nahrává –, ale když pomůže otci Lindsey proniknout do velmi uzavřeného golfového klubu, vezmou ho na milost. Pak ale jednoho dne přichází Lindsey a nápadem: letí služebně do Paříže a chce, aby ji Ben doprovázel. Ovšem je tu zase stará známá potíž: právě v té době se hraje mimořádně důležitý zápas, na kterém by Ben nerad chyběl...

Lindsey se tedy podvolí, i když je jí smutno: má totiž podezření, že by mohla být těhotná, a chtěla tu radostnou novinu Benovi oznámit právě v Paříži. Nakonec se ale ukáže, že to byl jen planý poplach. Lindsey se zklamaně vrací domů a je jí jasné, že musí o svém budoucím životě velmi přemýšlet: jak to všechno půjde dál, když vždy a všude bude na prvním místě jen baseball a Red Sox?

Ben ale svou přítelkyni miluje a aby jí to dokázal, nejde na zápas a zúčastní se s ní oslavy kamarádčiných narozenin. Oba se skvěle baví a krásný večer pokračuje i doma. Pak ale Ben zjistí, že právě ten den jeho milovaný klub vybojoval tak dlouho očekávané vítězství. Je tím zcela zdrcen: už tolik let chodí věrně na zápasy, a když se odehrál nejlepší zápas v historii klubu, on chyběl. Stejně rozčarovaná je ale i Lindsey a mezi oběma dochází k roztržce, která se zdá být definitivní. Ben ji prožívá velmi těžce, kamarádi ho musejí dokonce doma umýt a postavit opět na nohy, protože se zanedbává a o všechno ztratil zájem. Pak jednoho dne pochopí, že Lindsey opravdu miluje a nechce bez ní žít. Pospíchá tedy za ní, ale narazí na jistého Patricka, mírně namyšleného kolegu z práce, který se k němu chová jako k vetřelci...

## **P. S. Miluji Tě**

**P. S. I Love You, USA 2007. SPI International**

**Vysílání: so 25. 9. 10, 20.00 hod.**

**Režie: Richard LaGravenese**

**Hrají: Hilary Swanková, Gerard Butler, Lisa Kudrowová, Gina Gershonová, James Marsters, Kathy Batesová, Harry Connick Jr., Jeffrey Dean Morgan a další.**

Holly a Gerry se vracejí z návštěvy od její matky. Hádají se a vyčítají si, že nemají peníze, dítě... Jejich hádka se ale nakonec změní v příjemné usmiřování. Je jim spolu dobře.

V baru Hollyiny matky se schází skupinka lidí. Nejde však o nějakou veselou událost.

Důvodem je Gerryho smrt. Je zde Holly a jejich přátelé. Poté se Holly uzavírá do sebe a myslí jen a jen na Gerryho. Dokonce s ním i rozmlouvá.

I po třech letech je Holly živa pouze ze vzpomínek na Gerryho. V den jejích třicetin ji navštěvuje matka a přátelé. Všichni jsou zaskočeni tím, jak Holly žije a na nic nedbá. Dávají do pořádku i její byt. Holly dostává balíček. Je v něm záznam, který Gerry musel pořídit v době, kdy již věděl, že umírá. Sděluje na něm Holly, ať hlavně začne žít a že od zítřka jí začnou chodit jeho dopisy, což si zařídil...

Holly se jde bavit, ale myšlenkami stejně končí u Gerryho. V baru u své matky rozmlouvá s Danielem, který zde pracuje. Pak z opilosti usíná. Ráno nachází dopis od Gerryho. Ten ji nabádá, aby si koupila něco pěkného na sebe.

Za pomoci své kamarádky Sharon se Holly vrací do práce. Druhý den dostává další dopis od Gerryho. Žádá ji, aby vystoupila na karaoke. To už kdysi udělala, ale měla pád a poranila se.

Tentokrát zpívá jen pro Gerryho. Večer zde ještě vede rozhovor s Danielem. Ten ji později pomáhá zabalit a odnést Gerryho věci.

V dalším dopisu Gerry posílá Holly a její kamarádky Denise a Sharon na dovolenou, kterou zařídil – do jeho rodného Irska. Zde si Holly uvědomuje, že na rozdíl od ní její kamarádky „žijou“: jedna čeká dítě a druhá se bude vdávat. Ona poznává Williama – bývalého kamaráda jejího manžela, se kterým dokonce stráví noc. Pak se vydává za Gerryho rodiči. Zde na ni čeká další dopis od Gerryho. Zase na něj myslí a vzpomíná, jak se seznámili. Holly se vrací domů. Začne hledat sama sebe. Vytváří pár návrhů bot, později celou kolekci. Také se setkává s Danielem, kterému však dává najevo pouze své přátelství. Jemu to však nestačí a ze schůzky odchází. Holly se ze svého smutného života vyzpovídává své matce. Ta chce, aby začala žít, a předává jí poslední dopis od Gerryho...

### **Těžko ho zabít**

**Hard to Kill, USA 1990. WB**

**Vysílání: so 25. 9. 10, 22.00 hod.**

**Režie: Bruce Malmuth**

**Hrají: Steven Seagal, Kelly LeBrocková, William Sadler, Branscombe Richmond a další.**

Agent Mason Storm odhalí spojení vysoce postavených politiků s mafií. Protože se nechce nechat zastavit v boji proti korupci, zločinci připraví krutou pomstu - skupina vrahů přepadne jeho rodinu a Masonova manželka je zastřelena. Také agenta považují za mrtvého. Mason Storm však žije. Bude trvat velmi dlouho, než se pustí do hledání vrahů. Potom už jej však nic nezastaví...

Detektiv Storm pořídí usvědčující videozáznam schůzky neznámého poslance se zločineckým podsvětím, na níž se domlouvá vražda senátora Campbella, po jehož křesle poslanec touží.

Spiklenci Storma odhalí, a aby získali videokazetu, vyvraždí celou Stormovu rodinu.

Nevšimnou si však, že syn stačil uprchnout. Smrtelně zraněný Storm, oficiálně prohlášený za mrtvého, upadne do kómatu. Zatímco zkorumpovaný kapitán Huiland se pokusí Stormovu památku kriminalizovat, jeho kolega a přítel O'Malley zachrání usvědčující kazetu a zajistí, aby byl Storm inkognito převezen jinam, kde by se případně mohl uzdravit...

Storm se po sedmi letech probere z kómatu. Spiklenci se to ale dozvědí a ihned se ho pokoušejí usmrtit. Storma zachrání zdravotní sestra Andy Stewartová, která ho ukryje.

Detektiv se postupně uzdravuje a fyzicky i psychicky připravuje k odplatě a odhalení spiknutí...

Andy a Storm se zároveň stanou milenci. Spiklenci stahují smyčku kolem Storma a likvidují všechny, kteří překážejí. Storm naváže kontakt s O'Mallem a posílen zjištěním, že jeho syn přežil, usiluje o naplnění spravedlnosti. On, jeho syn a Andy uniknou řadě nástrah, ne však O'Malley. Storm odhalí, kdo je hlavou spiknutí...

### **Kainova výchova**

## **Raising Cain, USA 1992. Universal**

**Vysílání: so 25. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: Brian De Palma**

**Hrají: John Lithgow, Lolita Davidovichová a další**

Strhující americký psychothriller vychází z motivu rozdvojené osobnosti, který patří ke klasickým stavebním kamenům filmové hrůzy od chvíle, kdy se Dr. Jekyll poprvé změnil v pana Hyde a Hitchcock natočil své slavné Psycho. Vznikl v roce 1992 a podle vlastního scénáře ho režíroval slavný Brian De Palma. Hrdinou napínavého vyprávění je dětský psychiatr Carter Nix, který se jako dítě stal obětí výchovného experimentu svého otce, pokoušejícího se „vypěstovat“ rozpolcenou osobnost. A tak když nad sebou ztratí Carter kontrolu, nastoupí na jeho místo zlý Kain, který ve snaze pomoci otci s dalšími zvrácenými pokusy začne unášet děti a zabíjet. Lahůdkou je herecký výkon Johna Lithgowa, který vytvořil nejen všechny osobnosti ukrývající se v těle Cartera Nixe, tedy samotného Cartera, zlého Kaina, ustrašeného Joshe a dobrou Margo, ale také roli jejich otce a stvořitele doktora Nixe.

## **Jarčín profesor**

**ČR 1937. NFA/AQS B27**

**Vysílání: ne 26. 9. 10, 14.00 hod.**

**Režie: Čeněk Šlégl a Jiří Slavíček**

**Hrají: Hana Vítová, Gustav Nezval, Theodor Pištěk, Jindřich Plachta, Ladislav Pešek, Bedřich Veverka a další**

**Úspěšná filmová komedie o reparátu z němčiny, o lásce, pomluvách a veselém životě studentském.**

Titulní postavou je absolvent filozofické fakulty Karel Stržický, který přes prázdniny pracuje se svými kamarády na statku Drahanských a na přání bodrého statkáře připravuje jeho propadající dceru Jarku k reparátu z němčiny. Přestože se dívka ke Karlovi, kterého považuje za obyčejného kočího, chová zpočátku pohrdavě, nemůže to skončit jinak než láskou, což se ovšem nelíbí Felixi Žlůvovi. Ten by se totiž o sympatickou dívku také rád ucházel, a proto namluví Drahanovým, že Karel je propuštěný trestanec. Snímek, který si neklade za cíl nic jiného než příjemnou a lehkou letní zábavu, vznikl v roce 1937 a natočil ho Čeněk Šlégl s Jiřím Slavíčkem.

## **Firewall**

## **Firewall, USA 2006. WB**

**Vysílání: ne 26. 9. 10, 21.15 hod.**

**Režie: Richard Loncraine**

**Hrají: Harrison Ford, Paul Bettany, Jimmy Bennett, Virginia Madsenová, Vince Vieluf, Robert Patrick, Robert Forster, Mary Lynn Rajs Kubová, Alan Arkin, Carly Schroeder, Nikolaj Coster-Waldau a další.**

Odborník na počítačovou bezpečnost banky Jack Stanfield vytváří ty nejlepší sítě, jimiž neprojde žádný z počítačových hackerů. Speciální programy, přístupové kódy a firewally chrání finanční zdroje banky před hrozbou čím dál sofistikovanějších hackerů. Jackův systém však bohužel má slabé místo, se kterým nepočítal. Je jím on sám...

Bill Cox sledoval Paula a jeho rodinu během celého roku, ví o nich takřka všechno a nyní je připraven vyzvednout si obsah cizích kont. Jeho komplicové drží Jackův dům pod kontrolou, vyděšená manželka a děti jsou jejich rukojmí a Jack je donucen z účtů banky ukrást 100 milionů dolarů jako výkupné. Ocítá se v situaci, kdy musí obelstít vlastní systém, převést danou částku na Coxův zabezpečený účet a ještě vymazat všechny důkazy a stopy, které by mohly vést ke zločincovu dopadení. Během několika hodin musí dokončit riskantní operace, zachránit rodinu a porazit Coxe jeho vlastními zbraněmi...

## **Havířova dcera**

**The Coal Miner's Daughter, USA 1980. Universal**

**Vysílání: ne 26. 9. 10, 23.30 hod.**

**Režie: Michael Apted**

**Hrají: Sissy Spaceková, Tommy Lee Jones, William Sanderson, Beverly D'Angelová a další.**

Filmová adaptace životopisu Loretty Lynnové, který napsala společně s Georgem Vecseyem. Loretta Lynnová byla jednou z prvních ženských hvězd v country music a stala se formující osobností tohoto žánru. S jejím výrazným, jasným, hard-country hlasem a písněmi o záletných manželech a utlačovaných ženách Loretta uvedla názory žen do Nashvillu dlouho předtím, než se výraz "ženská rovnoprávnost" stal běžným pojmem. Narodila se v Butcher Hollow (Kentucky) jako jedno z osmi dětí chudého horníka Teda Webba. V pouhých čtrnácti letech se provdala za Doolittla Lynna. Ve dvaceti letech, již jako matka čtyř dětí, začala příležitostně zpívat o víkendech v místních hospodách. O pět let později nahrála demonahrávku u nezávislé nahrávací společnosti, se kterou pak objížděla všechny rozhlasové stanice na Jihu. Její první singl "Honky Tonk Girl" zabodoval v hitparádách a otevřel Lorette cestu do slavné Grand Ole Opry v Nashvillu. Její úspěch měl, jak už to bývá, jak kladné stránky v podobě spousty hitů, vyprodaných koncertů či blízkého přátelství s Patsy Clineovou, tak i svoji odvrácenou tvář – vyčerpání z přepracování, nervové zhroucení a problémy v manželství...

Za svoji roli získala Sissy Spaceková Cenu Akademie pro nejlepší herečku, film byl nominován na Oscara v kategorii nejlepší film, kamera, výprava, střih, zvuk a scénář.

### **Dobrodružství Rockyho a Bullwinkla**

**The Adventures of Rocky & Bullwinkle, USA/SRN 2000. Universal**

**Vysílání: út 28. 9. 10, 7.30 hod.**

**Režie: Režie: Des McAnuff**

**Hrají: Rene Russoová, Jason Alexander, Piper Perabová, Randy Quaid, Robert De Niro a další + animovaný**

Boris Badenov a Natasha Fatale se vracejí – a jako obvykle se od nich nedá čekat nic dobrého!

Tentokrát dvojice špionů rozluštila supertajný kód, a díky tomu se jim oběma podařilo utéct z komiksu, kde byli uvězněni, zpět do skutečného života. Spolu s géniem zločinu, jímž je fanatický Fearless Leader, chystají nebezpečnou akci. Ale ještě tu jsou zvířecí kamarádi Rocky a Bullwinkle, kteří jim v tom hodlají zabránit. Když se jim podaří uniknout z animovaného světa, spolu s agentkou Karen Sympathy vytvoří neobyčejný tým a jdou do akce!

### **Co způsobil Winn-Dixie?**

**Because of Winn-Dixie, USA 2004. FOX**

**Vysílání: út 28. 9. 10, 9.00 hod.**

**Režie: Wayne Wang**

**Hrají: Anna Sophia Robbová, Jeff Daniels, Cicely Tysonová, Dave Matthews, Eva Maria Saintová, Elle Fanningová, Courtney Jinesová a další.**

Do karavanového parku městečka na Floridě se přistěhuje reverend se svou desetiletou dcerou Opal. Reverend při kázání jen těžko navazuje kontakt s uzavřenými místními obyvateli. Také Opal se cítí osamocená, děti si s ní nechtějí hrát. A stále se jí stýská po matce, která rodinu opustila, když jí byly tři roky. Opal vyzvídá na otci a ten jí řekne, že její svobodomyšlná matka nechtěla být manželkou duchovního.

Opal jde nakoupit do supermarketu Winn-Dixie. V obchodě způsobil chaos velký toulavý pes. Opal si ho odvede domů a dá mu jméno Winn-Dixie. Otec zprvu psa doma nechce, ale když vidí, jakou z něj má Opal radost, časem i jemu přiroste k srdci. Zapšklý majitel karavanového parku Alfred však žádné psy na svém pozemku nechce a nutí reverenda a Opal, aby dali psa do útulku. Díky Winn-Dixiemu se Opal pomalu daří navazovat přátelství s několika lidmi. Jednou se zastaví v místním zverimexu a seznámí se s hudebníkem Otisem, který miluje zvířata, pouští je z klecí a hraje jim na kytaru. Aby měla na obojek pro Winn-Dixieho, sjedná si u něj brigádu. V místní knihovně se Opal díky Winn-Dixiemu spřátelí se starou slečnou Franny...

Jednou pes uteče na pozemek ženy, které dvojčata Dunlap a Stevie Dewberryové říkají ježibaba. S Opal se dvojčata nekamarádí, ale odrazují ji, aby tam nechodila, že ji ježibaba sní. Opal si dodá odvahy a narazí na moudrou poloslepou černošku Glorii, s níž se také spřátelí. Od místního policisty se Opal dozví, že se Otis nedávno vrátil z vězení. Gloria jí řekne, že každý člověk dělá někdy chyby. Svěří se Opal, že sama má problémy s alkoholem. Opal se dozví, že většina lidí z městečka v sobě nosí své smutky a cítí se osamoceně. Díky Opal a Winn-Dixiemu začnou však lidé postupně roztávat...

### **C. a K. polní maršálek**

**ČR 1930. NFA**

**Vysílání: út 28. 9. 10, 11.00 hod.**

**Režie: Karel Lamač**

**Hrají: Vlasta Burian, Theodor Pištěk, Helena Monczáková, Máňa Ženíšková, Jiří Hron a další.**

Vlasta Burian jako setník v maršálské uniformě.

Česká filmová komedie z roku 1930 patří k nejslavnějším filmům krále komiků Vlasty Buriana. Ten tu vytváří postavu vysloužilého setníka Františka Procházky, který nedokáže odolat náhodné příležitosti vyzkoušet si maršálskou uniformu. Padne mu jak ulitá a tak není divu, že je v Haliči, kde chtěl navštívit svého synovce, omylem považován za skutečně očekávaného maršálka. A protože je voják tělem i duší, který byl předčasně poslán do výslužby jen proto, že jeho vojáci zpívali zakázanou písničku o polním maršálkovi, do role se dokonale vžije. Uspořádá přehlídku, polní cvičení a odhalí dlouho hledaného špiona. Jenže pak se objeví skutečný maršálek. Snímek, který natočil podle divadelní hry Emila A. Longena režisér Karel Lamač, se stala triumfem Vlasty Buriana, který ve svém prvním zvukovém filmu nadchl české i zahraniční diváky, kritiku i producenty, kteří poznali, že i česká kinematografie se může stát zlatým dolem.

### **Mravenčí polepšovna**

**The Ant Bully, USA 2006. WB**

**Vysílání: út 28. 9. 10, 13.30 hod.**

**Režie: John A. Davis**

**Hrají: animovaný**

Lucas Nickle je kluk, který nemá kamarády a navíc ho jeden větší kluk se svou partou ponižuje. Lucas je kvůli tomu naštvaný na celý svět, a protože nechce dát najevo, že je smutný, svůj vztek si vybíjí na mraveništi. Každou chvíli stříká na mraveniště vodu a

mravenci přicházejí o své domovy i zásoby jídla. Mravenčí čaroděj Zoc se snaží vyvinout elixír, který by mravence zachránil, a nakonec vymyslí elixír, kterým dokáže zmenšit Lucase, v mraveništi zvaného Kazisvět, do velikosti mravence. Mravenci se dostanou do Lucasova pokoje, Zoc kápne Lucasovi do ucha elixír, Lucas se zmenší a mravenci ho odnesou do mraveniště, kde na něj čeká soud s královnou...

Mravenčí královna rozhodne, že se Lucas začlení mezi mravence. Teprve až se stane pilným mravencem, bude se moci vrátit domů a bude zvětšen. Zocova přítelkyně Hova má Lucase na starost a zavede ho za instruktorkou, která učí mladé mravence soudržnosti a postupům při hledání potravy. Lucas si vede dobře, jenže před cílem se přestane snažit. Během dalších dnů poznává Lucas mravenčí život a líbí se mu, jak jsou mravenci přátelští. Když se poblíž mraveniště objeví deratizátor, s nímž Lucas podepsal smlouvu, chtějí mravenci Lucase zavřít, ale on dostane nápad jak deratizátora zneškodnit...

**Stůj, nebo maminka vystřelí!**

**Stop! Or My Mom Will Shoot, USA 1992. Universal**

**Vysílání: út 28. 9. 10, 16.00 hod.**

**Režie: Roger Spottiswoode**

**Hrají: Sylvester Stallone, Estelle Gettyová, JoBeth Williamsová, Roger Rees, Gailard Sartain, Ella Joyceová, Ving Rhames, Richard Schiff, Vanessa Angelová, Marjean Holdenová a další.**

Jisté přísloví říká „Bůh nemůže být všude, proto stvořil matky“ a tvrdý losangeleský polda Joe Bomowski velmi záhy pochopí jeho plný význam. Jeho matka Tutti se totiž jednoho dne rozhodne syna navštívit a trochu mu prověřit život. Joe moc dobře věděl, proč pět let vytrvale odmítal její návštěvu. Už když energická stará dáma vystupuje z letadla, baví všechny okolo historkami ze synova dětství – a to zdaleka není poslední ostuda, kterou musí Joe překousnout, ještě než dorazí domů. Lepší to není ani v Joeově bytě. Matka se okamžitě pustí do úklidu a teprve když synovi s nádobím důkladně vydrhne a odmastí také služební pistoli, dojde mu trpělivost...

Detektiv seržant Joseph Bomowski s kolegou Tonym se vydávají za překupníky, aby odhalili síť nelegálního obchodu se zbraněmi. Akce ale nevyjde a Tony je navíc lehce zraněn. Detektiv Ross bude mít opět možnost se po Bomowském vozit. Poručík Gwen Harperová, jejich nadřízená, má s Joem poměr, nyní je ale velice rozzlobená: nejenže akce nevyšla, ale Joe navíc celý den komusi telefonoval, nejspíš nějaké jiné přítelkyni. Nechce věřit, když jí Joe tvrdí, že volal své matce. Ta má totiž právě přijet a Joe se – jako již mnohokrát – pokoušel ji zastihnout, aby se vymluvil na nějakou neodkladnou záležitost a návštěvu zrušil. Tentokrát mu to ale nevyšlo: matka nebrala telefon, protože tušila zradu, a tak už brzy vystupuje na letišti. V letadle všem vykládala o svém „malém“ chlapečkovi, za kterého Joea stále považuje. Již po cestě domů se energicky přimíchá do případu s mladým sebevrahem a v domě se okamžitě chopí těžší domácnosti. Joe smutně konstatuje, že jejich soužití rozhodně nebude snadné...

Přestože se jí to snažil vymluvit, matka Tutti se hned druhý den vypraví na stanici, aby poznala Joeovy přátele. Uvidí tam nejen vzteklého Rosse, ale také půvabnou Gwen a

okamžitě pochopí, že mezi jejím synem a jí něco je – nebo alespoň bylo. A Joe trpí dál. Pronásledují ho zlé sny a tím to zdaleka nekončí. Matka se rozhodne vyčistit jeho zbraň, a to tak pečlivě, že ji prakticky zničí. Plná výčitek svědomí se rozjede do čtvrti nevalné pověsti, aby svému chlapci koupila novou. V obchodě ale zjistí, že ji nedostane dřív než za čtrnáct dní, tak zajde za překupníky. Shodou okolností koupí právě zbraň, která je součástí dodávky, na kterou Joe a Tony nedávno čekali...

Protože je jí detektiv Ross, který je pověřen vyšetřováním tohoto případu, nesympatický, dá mu schválně jen velmi neurčitý popis překupníků a také jejich auta. Joe ovšem brzy zjistí, že matka nejenže přesně ví, jak oba překupníci vypadali, pamatuje si ale také model jejich auta a dokonce i poznávací značku. Podle těchto údajů bude možné překupníky najít. Joe pomalu mění názor na svou neobyčejnou matku, která má jediné přání: pomáhat synovi při vyšetřování...

Jak policie zjistí, kradené zbraně byly uschovány ve skladu, nacházejícím se na pozemcích podniku, v jehož čele stojí jistý Parnell. Sklad ale nedávno vyhořel a zbraně údajně s ním. Tutti má ale ihned podezření, že požár byl jen fingovaný, aby majitel dostal tučnou pojistku. Je to pravda – a zbraně navíc už ve skladu dávno nebyly. Tutti se pokouší opět sblížit rozvděné milence, Joea a Gwen, ale napoprvé se jí to nepodaří. Nechá tedy synovi doma dopis, že odjíždí: má pravdu, je to jen jeho život a ona nemá právo se mu do něj míchat. Joe jede rychle na letiště a na poslední chvíli matku přemluví, aby zůstala. Stará dáma dokonce souhlasí, že bude dodržovat deset pravidel vzájemného soužití, která Joe stanovil. Joe se pak usmíří s Gwen a chystá se pochytat překupníky v čele s Parnellem, kteří hodlají uprchnout soukromým letadlem do Jižní Ameriky. I na letiště za ním přijede věrná a neohrožená Tutti a jejímu synovi se podaří na poslední chvíli letadlo zastavit. Matku ale Parnell bere jako rukojmí, což Joea rozlítí...

## **Můj aut'ák Brouk**

**Herbie: Fully Loaded, USA 2005. Disney**

**Vysílání: út 28. 9. 10, 17.30 hod.**

**Režie: Angela Robinsonová**

**Hrají: Lindsay Lohanová, Matt Dillon, Michael Keaton, Justin Long, Breckin Meyer, Alanna Ubachová, Thomas Lennon, Amy Hillová, Jill Ritchieová, Robert Ben Garant, Patrick Cranshaw, Cheryl Hinesová, Jimmi Simpson, Scoot McNairy a další.**

Maggie Peytonová, jejíž rodina se už po tři generace věnuje účasti v automobilových závodech NASCAR, má závodění v krvi. Kvůli jejímu otci Rayovi, který se jí snaží přehnaně chránit před veškerým nebezpečím, jsou však všechny její snahy o kariéru špičkové závodnice odsouzeny k nezdaru. Ray jí nabídne jako odměnu za úspěšné dokončení univerzitního studia auto, ale místo do obchodu s ní zamíří na vrakoviště. Maggie se zamlouvá starý Nissan, ale zdá se, že o její pozornost usiluje také jistý zrezivělý Volkswagen Brouk, se kterým – ke svému nemalému překvapení – nakonec vrakoviště opustí. Jak se brzy ukáže, starý Brouk jménem Herbie není jen obyčejný kus rezavé karoserie s motorem, ale kouzelné auto, které Maggie pomůže splnit její velké sny...

## **Strážce majáku**

**L' Equipier, Francie 2004. Universal**

**Vysílání: čt 30. 9. 10, 24.00 hod.**

**Režie: Philippe Lioret**

**Hrají: Sandrine Bonnaire, Philippe Torreton, Grégori Derangère, Emilie Dequenne a další.**

Camille přijíždí po smrti své matky do rodné Bretaně, aby tam prodala dům, ve kterém žila s rodiči jako malá. Vítá ji teta Jeanne, se kterou se chystá v domě naposledy přenocovat. Na druhý den má dojít k podpisu prodejní smlouvy. Otec Camille Yvon byl strážcem majáku a také vyřezával krásné židle. Starý dům s nádherným výhledem na moře a na maják „de la Jument“, který otec hlídal, ještě dýchá minulým životem. Proto je Jeanne tolik líto, že ho Camille bude prodávat. Když Jeanne najde knihu, adresovanou zemřelé Mabé, matce Camille, a zjistí, že ji napsal Antoine Cassenti, ponoří se do vzpomínek...

Antoine Cassenti, který si právě odsloužil 30 měsíců ve válce v Alžírsku, se jednoho dne objevil ve vesnici: protože byl zmrzačený, dostal od vlády maják, jehož se má stát strážcem. Antoine to má od první chvíle ve vesnici těžké: je trnem v oku muži, který chtěl maják pro svého syna, dalším zase proto, že je pohledný mladík a očividně se líbí místním dívkám, ostřílení rybáři v něm vidí jen amatéra, který si myslí, že krátké školení – původně je totiž hodinář – z něj mávnutím čarovného proutku udělá dobrého strážce majáku. O zbytek se postará lidská malost a také určitá omezenost venkovanů, kteří jakživi nevystrčili nos z rodné vesnice.

Antoine se ubytuje u Yvona a jeho krásné ženy Mabé. A právě mezi ní a Antoinem brzy vznikne napjatý vztah: jsou k sobě neodolatelně přitahováni, a zároveň se tomu oba vši silou brání. Antoine slouží svou první hlídku s Yvonem, který mu také zpočátku neprojevuje ani sebemenší sympatie. Antoine je ale milý mladík, který chce s každým vyjít a poctivě se snaží, aby svou novou práci vykonával co nejlépe. Yvon, který sám nepochází ze zdejší vesnice, pomalu zapomíná na počáteční antipatie a s mladým mužem se sbližuje.

Antoine má na majáku jen několik služeb, proto si najde ještě práci v místní konzervárně ryb, kde jinak pracují jen ženy. Mezi nimi je mu ale nejlépe, protože ty na něj nijak nesočí, naopak. Půvabná Brigitte, dcera hostinského, se očividně snaží, aby si jí všiml. Přestože je zasnoubená a ve vesnici si na ni dělá zálusk ještě rváč a primitiv Théo...

Muži z vesnice napíší dopis, v němž žádají, aby byl Antoine ze svého místa odvolán. Yvon, který byl také zprvu pro, se ale nakonec postaví na stranu Antoina a odmítne dopis odeslat. Na oslavě 14. července, kdy Yvon – který si schválně vzal službu na majáku – předvede nádherný ohňostroj nad mořem, Théo při hádce Antoina surově zbijí a zkope. O něco později se Antoine a Mabé stávají milenci...